

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Подготовила
воспитатель 2 подготовительной группы
Федотова А.Б.

Содержание

I. Пояснительная записка	2
II. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	4
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	6
Календарь тематических недель	7
III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	8
Образовательная область «Физическая культура»	9
Комплексы общеразвивающих упражнений для проведения утренней гимнастики	10
Календарное планирование по физкультурным занятиям на прогулке	11
Образовательная область «Здоровье»	15
Перспективное планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментах	17
Образовательная область «Социализация»	19
Тематическое планирование сюжетно-ролевых игр	20
Планирование образовательной деятельности по нравственно-этическому воспитанию в ходе режимных моментах	23
Взаимодействие с семьями воспитанников	26
Образовательная область «Безопасность»	27
Тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ в ходе режимных моментах	27
Образовательная область «Труд»	30
Образовательная область «Познание»	31
Тематическое планирование образовательной деятельности по развитию математических представлений	32
Тематическое планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и природой	36
Планирование образовательной деятельности по конструированию	41
Образовательная область «Коммуникация»	42
Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по риторике	43
Планирование образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте и развитию речи	45
Образовательная область «Чтение художественной литературы»	47
Тематическое планирование непосредственно, образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой	48
Планирование образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в ходе режимных моментов	49
Образовательная область «Художественное творчество»	52
Планирование по изобразительной деятельности	52
IV. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	54
V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	55

I. Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией О.В. Чиндиловой в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет: содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы. И направлена на формирование общей культуры личности. Развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей, обеспечивающих социальную успешность и формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей.

Стратегическая цель реализуется в ходе воспитательно-образовательной деятельности путём решения развивающих, воспитательных и образовательных **задач**:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству, к новой социальной позиции школьника; создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

Реализация поставленных задач осуществляется в процессе разных видов деятельности:

- Образовательная деятельность - осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

– строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В соответствии с требованиями личностно-ориентированного образования, Программа направлена на реализацию комплексного развития личности ребёнка в ходе воспитательно-образовательной деятельности путём решения *развивающих, воспитательных и образовательных задач*:

Развивающие задачи связаны с социальным и персональным развитием каждого ребёнка.

Социальное развитие ребёнка проявляется в его способности устанавливать контакт в общении и совместной деятельности, взаимодействовать со сверстниками, проявлять социальную активность, уметь договариваться и решать спорные вопросы, аргументируя свою точку зрения.

Персональное развитие ребёнка нацелено на раскрытие способностей каждого ребёнка: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических.

Воспитательные задачи связаны с воспитанием положительного, эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, с развитием эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта, с формированием духовно-нравственных ценностей.

Образовательные задачи направлены на удовлетворение познавательных потребностей, формирование познавательной активности ребёнка в разных видах деятельности.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Программой» и СанПиН (не более 3-4 занятия в день до 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, первой половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик нетестового типа, критериально - ориентированного тестирования и др. Такое сочетание методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

II. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей в образовательном учреждении составлен в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей подготовительной группы, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности (самостоятельной; трудовой, двигательной, игровой, музыкальной, продуктивной, познавательно- исследовательской, художественной, деятельности общения, восприятия художественного произведения).

Режим дня в подготовительной группе составлен с чередованием различных видов детской деятельности и отдыха детей в течение всего времени пребывания их в образовательном учреждении в соответствии с требованиями СанПиН.

Режим дня подготовительной группы

Время	Режимные моменты	Характер деятельности воспитателя, педагогов
07.00-08.30	Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	Образовательная деятельность
08.30-08.55	Подготовка к завтраку, завтрак	Присмотр и уход
08.55-09.00	Подготовка к образовательной деятельности	Образовательная деятельность
09.00-10.55	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность
10.55-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка	Образовательная деятельность
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Образовательная деятельность
12.40-13.10	Обед	Присмотр и уход
13.10-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Присмотр и уход
15.00-15.10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	Образовательная деятельность, присмотр и уход
15.10-16.20	Познавательная, художественно-эстетическая деятельность, игры, досуги	Образовательная деятельность
16.30-17.00	Подготовка к ужину, ужин	Присмотр и уход
17.20-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход детей домой, работа с родителями.	Образовательная деятельность

При этом учитывается, что образовательная деятельность включает в себя:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей (не менее 3 часов в день);
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Учебный план непосредственно образовательной деятельности ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных дисциплин:

	5–6 лет
1. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	2*
2. Риторика общения	1
3. Введение в художественную литературу	1
4. Ознакомление с окружающим миром	1
5. Социально-личностное развитие	1
6. Формирование элементарных математических представлений.	1
7. Введение в информатику	1
8. Синтез искусств.	1
9. Музыка	2
10. Физкультура	2

11. Лепка. Аппликация.	1
12. Конструирование. Ручной труд.	1
13.Изо деятельность. Рисование.	1
Всего:	16

* Занятия по развитию речи и подготовке к обучению грамоте проводятся по пособиям «По дороге к Азбуке» и «Наши прописи».

Учебный план составлен в соответствии с требованиями СанПиН и с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной к школе группы по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также деятельности общения, восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от возраста детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Ежедневный объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) при планировании воспитательно-образовательной работы по реализации Программы не превышает максимально допустимого объёма образовательной нагрузки, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- *совместной деятельности взрослого и детей*
- *самостоятельной деятельности детей.*

Организация самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь предметно-развивающей образовательной средой.

Предметно-развивающая среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребёнка, организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование и т. д.)

Предметно-развивающая среда

№	Название зоны (центра)	Оснащение зоны
1	Центр «Самоделкин»	Наборы разных деталей для конструирования, мелкий конструктор «Лего», наборы мозаики, наборы с шнурками, цветная бумага, клей, ножницы, набор деталей для сборки бус, нитки, ракушки, шишки.
2	Центр «Считалочка»	Набор цифр, магниты, мольберт, плакат с цифрами, дидактические игры математического содержания, набор счетного материала
3	Центр «Здравствуй, книжка»	Книги стихов, рассказов и сказок для детей, энциклопедии, познавательная литература, дидактические игры природоведческого характера; фотографии, книги, открытки и альбомы о природе Крайнего Севера.
4	Центр «Кукольный театр»	Куклы бибабо, пальчиковый театр, театр оригами, конусный театр, настольный театр, маски, шапочки и костюмы для драматизации, напольная театральная ширма
5	Центр «Юный строитель»	Напольный деревянный конструктор, кубики «Лего», пластмассовый конструктор, крупный мягкий строительный материал, настольный деревянный конструктор
6	Центр «Кот Леопольд-спортсмен»	Мячи, флажки, скакалки, кегли, кубики, кольца, верёвки-«косички» для физических упражнений, теннисные ракетки, ортопедические дорожки, массажные мячи
7	Центр «Юный художник»	Цветные карандаши, краски, кисти, стаканчики для воды, альбомы для раскрашивания, бумага для рисования, трафареты, точилки, пластилин, дощечки для лепки, ножницы, цветная бумага, клей, клеенки.
8	Центр «Почемучки»	Микроскоп, песочные часы, увеличительные стекла, емкости с сыпучими, твердыми веществами, мерные стаканчики, магниты, природный материал, набор различных круп, перья птиц.
9	Центр «Юный патриот»	Макет городских зданий, литература о Мурманске, альбомы и фотоматериалы, символика региона и страны, карты, сувениры, коллекция минералов
10	Центр «Игралочка»	Уголок детской дом Барби, кухня, магазин, дорога, рыболовный траулер, зоопарк, замок.
11	Центр «АБВГДейка»	Плакат с алфавитом, наборы букв на магнитах, магнитная доска, указка, магниты, дидактические игры по обучению грамоты.
12	Центр «Маленькие помощники»	Оборудование для ухода за растениями: лейка, палочки для рыхления земли, распылитель воды для растений, фартуки.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Возрастные особенности детей шестого и седьмого года жизни

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие.

Характерная для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Развитие данных умений создаёт основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Важным показателем самосознания детей 5–7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребёнком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активнейшим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённым знаниям о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Задачи развития и воспитания:

1. Укрепление и обогащение здоровья, дальнейшее развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре.
4. Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Образовательная область «Физическая культура»

Направление: *Физическое развитие*

Физическое воспитание направлено на охрану жизни и укрепление здоровья детей, своевременное формирование их двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, гибкость, выносливость), овладение физическими упражнениями и подвижными играми.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- развитие физических качеств (*скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации*);
- развитие ловкости;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (*овладение основными движениями*);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы организованной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей:

- Утренняя гимнастика
- Оздоровительная прогулка
- Упражнения
- Спортивные упражнения
- Игры-соревнования
- Игры-эстафеты
- Подвижные игры во второй половине дня
- Закаливающие процедуры
- Самостоятельные подвижные игры
- Игры на свежем воздухе

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, в ходе которых решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи, а также ежедневные утренние зарядки, включающие комплексные упражнения, соответствующие возрасту детей.

Комплексы общеразвивающих упражнений

для проведения утренней гимнастики в подготовительной группе

Длительность утренней гимнастики — 10-12 минут.

Комплексы состоят из 5-6 общеразвивающих упражнений:

- упражнения для рук и плечевого пояса;
- упражнения для туловища;
- упражнения для ног.

№ комплекса	Использование предметов	№ упраж-нения	Название упражнения
Комплекс № 1	Упражнения без предметов	1	Сосна
		2	Ветер
		3	Горка
		4	Маятник
		5	Качалка
		6	На одной ножке
Комплекс № 2	Упражнения с использованием стены	1	Солнышко
		2	Шагаем руками по стене
		3	Следы
		4	Ножницы
		5	Шагаем ногами по стене

		6	Колено
Комплекс № 3	Упражнение с предметами (с детскими гантелями)	1	Гантели вверх
		2	Наклоны вперёд
		3	Повороты
		4	Маятник
		5	Вокруг
Комплекс № 4	Упражнения с предметами (с мячом малого диаметра – прыгунком)	1	Прыгунки вверх
		2	Повороты
		3	Прокатывание
		4	Переложки прыгунки
		5	Успей поймать
		6	Прыжки на одной ноге
Комплекс № 5	Упражнения с предметами (с воздушным шаром или надувным мячом)	1	Подбрасывание
		2	Наклоны
		3	Выпады
		4	Брёвнышко
		5	Успей поймать
		6	Воздушные лёгкие пушинки
Комплекс № 6	Упражнение с предметами (со скакалкой)	1	Высоко
		2	Микрофон
		3	Лошадки
		4	Качели
		5	Приседания
		6	Через скакалку

2 занятия в неделю по физкультуре проводятся в спортзале инструктором по физической культуре,

1 физкультурное занятие (согласно календарному планированию) проводит воспитатель с детьми *на прогулке*:

Календарное планирование по физкультурным занятиям на прогулке

Недели	Содержание занятий
Октябрь	
1	<p>I ч. Построение в шеренгу, перестроение в колонну; ходьба с высоким подниманием колен; бег враспынную; ходьба «змейкой»; бег (до 1,5 мин) в умеренном темпе, переход на ходьбу.</p> <p>II ч. Игровые упражнения Отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча на месте попеременно правой и левой рукой.</p> <p>Подвижная игра «Не попадись»</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>
2	<p>I ч. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба на носках, пятках, бег (до 1,5 мин), затем ходьба обычная и снова бег (до 30 сек)</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Проведи мяч» (ведение мяча на месте и с продвижением вперед) «Не попадись», «Мяч водящему».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки»</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>

3	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагивание через предметы; ходьба обычная, непрерывный бег (до 2 мин) в медленном темпе.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Пасс друг другу» Эстафета - «Будь ловким» (повторить 2-3 раза).</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>
4	<p>I ч. Ходьба «Змейкой» между предметами, бег в медленном темпе (до 1,5 мин). Ходьба в рассыпную.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Посадка картофеля» (3-4 раза), «Попади в корзину» «Проведи мяч» (ведение мяча) Подвижная игра «Ловишки-перебежки»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности «Затейники»</p>
Ноябрь	
1	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному; бег в медленном темпе (1,5 мин); ходьба с перешагиванием через препятствия; бег в рассыпную.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Мяч о стенку», «Поймай мяч» (дети работают группами), «Не задень» (ходьба змейкой, игра проводится командами, 2-3 раза)</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности «Угадай по голосу»</p>
2	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием попеременно правой, левой ногой, ходьба в рассыпную с остановкой по сигналу. Упражнение «Цапля». Бег, быстрый бег с остановкой по сигналу.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Мяч водящему» (игра проводится командами), «По мостику» (упражнение на равновесие)</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточкой»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности «Затейники»</p>
3	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег; ходьба в рассыпную</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Перебрось и поймай» (броски мяча друг другу правой рукой, потом левой), «Перепрыгни, не задень» (перепрыгивание через шнур, прыжки правым, левым боком)</p> <p>Подвижная игра «Ловишки парами»</p> <p>III ч. Малоподвижная игра «Летает, не летает»</p>
4	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, бег с преодолением препятствий; ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Кто быстрее».</p> <p>Командные игры. Дети держат мячи: 1. Прыжки на двух ногах до предмета. 2. Отбивание мяча в ходьбе до второго предмета. «Мяч о стенку» (отбивание мяча в ходьбе или на месте, упражнение выполняется двумя командами)</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности «Горячо-холодно».</p>
Декабрь	
1	<p>I ч. Ходьба и бег между снежными постройками в умеренном темпе, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Кто дальше?» (метание снежков вдаль) «Весёлая змейка» (ходьба за воспитателем змейкой, скорость движения увеличивается, дети должны удержаться в колонне)</p> <p>Подвижная игра «Мороз-Красный нос»</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>
2	<p>I ч. Построение в колонну, ходьба и бег змейкой между предметами в умеренном темпе до 1,5 мин.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Точно в цель» (метание снежков в вертикальную цель с расстояния 3 м, правой и левой рукой, способом от плеча), «Пройдём по мостику» (ходьба по снежному валу высотой 20-25 см)</p> <p>Командная эстафета «Кто быстрее»</p>

	<p>Подвижная игра «Мороз - Красный нос» Игра малой подвижности «Найди предмет» III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>
3	<p>I ч. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, в рассыпную. Умеренный бег (до 1,5 мин) II ч. Игровые упражнения «Метко в цель» (метание в цель, кегли на расстоянии 4 м), «Охотники и зайцы» (закрепление прыжков на двух ногах и метание) Подвижная игра «Смелые воробушки» (ловишки) III ч Заключительная ходьба с восстановлением дыхания.</p>
4	<p>I ч. «Забей шайбу», «По ледяной дорожке» II ч. Игровые упражнения Катание друг друга на санках «Наездники» Подвижная игра «Мы веселые ребята» III ч. Заключительная ходьба</p>
Январь	
1	<p>I ч. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в среднем темпе. Ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу и выполнением упражнений. II ч. Игровые упражнения. Катание на санках, «Сбей кеглю» (попадание снежком в кеглю) Подвижная игра «Ловишки парами» III ч. Ходьба в колонне по одному</p>
2	<p>I ч. Катание на санках с горки. II ч. Игровые упражнения «Кто быстрее» (игра-эстафета), «Пробеги - не задень» (игра-эстафета) Подвижная игра «Совушка» III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>
3	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через снежные кирпичики. II ч. Игровые упражнения «Кто дальше?» (метание снежков на дальность), «Прокатим друг друга» (дети делятся на тройки и катают друг друга на санках), «Хоккей» Подвижная игра «Хитрая лиса» III ч. Заключительная ходьба с восстановлением дыхания.</p>
4	<p>I ч. «Гонки санок» (дети делятся на две команды, составляются пары и двигаются по сигналу воспитателя, расстояние 10 м). II ч. Игровые упражнения «Кто дальше бросит» (дети бросают снежки в даль) Игра-эстафета «По местам» Подвижная игра «Бездомный заяц» III ч. Игра малой подвижности «Летает не летает»</p>
Февраль	
1	<p>I ч. Деление на две группы. Предварительно повторяются правила катания на санках. 1 гр. Катание на санках с горы, катание друг друга по прямой. 2 гр. Перебрасывание друг другу шайбы. II ч Игровые упражнения «Точный пасс», « По дорожке» Подвижная игра «Хитрая лиса» III ч. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.</p>
2	<p>I ч. Построение в шеренгу, колонну, парами, движение по кругу в разных направлениях, движение парами в разных направлениях. По сигналу выполнение упражнения. II ч. Игровые упражнения «Кто дальше» (на расстоянии 8-9 метров ставятся кегли 8-10 штук, по сигналу дети бросают снежки, стараясь метнуть как можно дальше) Игра эстафетного характера «Кто быстрее» Подвижная игра «Бездомный заяц» III ч. Ходьба в колонне по одному между снежными пирамидками.</p>
3	<p>I ч. «Веселая разминка». II ч. Игровые упражнения «Точно в круг» (метание снежков в обруч), «Кто дальше» (метание снежков вдаль), «Третий лишний», эстафета «Меткий хоккеист» Подвижная игра «Ловишки-перебежки» III ч. Ходьба в колонне по одному «змейкой».</p>

4	<p>I ч. Построение в шеренгу, в колонну. Ходьба с выполнением различных заданий по сигналу (<i>прыжки на двух ногах, на одной ноге, упражнение «цапля»</i>). Бег, быстрый бег, бег со сменой направляющего.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику»</p> <p>Подвижная игра «Ловишки парами»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности «Карусель».</p>
Март	
1	<p>I ч. Построение в колонну по одному; не прерывный бег (2 мин), переход на ходьбу.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Пасс точно на клюшку» (<i>подача шайбы партнеру и возвращение обратно</i>)</p> <p>Командная игра «Проведи, не задень» (<i>ведение шайбы и бросок в ворота</i>)</p> <p>Подвижная игра «Горелки»</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному, построение в круг</p> <p>Игра малой подвижности «Летает не летает».</p>
2	<p>I ч. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Не прерывный бег (2 мин). Упражнения на восстановление дыхания.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Поймай мяч» (<i>дети делятся тройками два ребенка перебрасывают мяч друг другу, третий ловит, расстояние между детьми 2-2,5 м</i>)</p> <p>Командная игра «Кто быстрее»</p> <p>Подвижная игра «Ловишка, бери ленту»</p> <p>III ч. Заключительная ходьба, восстановление дыхания.</p>
3	<p>I ч. Ходьба в колонне по одному – 10 м, переход на бег – 20 м (<i>повторить 4 раза</i>)</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Канатоходцы» (<i>ходьба до флажка с мешочком на голове, вернуться в команду бегом</i>)</p> <p>Эстафета с большим мячом «Передача мяча в шеренге»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности</p>
4	<p>I ч. Построение в шеренгу, перестроение в две шеренги. Бег, двойками на расстояние 20 м, обратно вернуться шагом.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Прокати и сбей» (<i>прокатывание мяча в прямом направлении</i>), «Пробеги, не задень» (<i>бег между кеглями, расстояние между кеглями 40 см</i>)</p> <p>Подвижная игра «Удочка»</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному</p>
Апрель	
1	<p>I ч. Построение в колонну. Ходьба и бег в колонне по одному, с чередованием: 10 м – ходьба, 20 м – бег (<i>Зраза</i>).</p> <p>II ч. Игровые упражнения Игра «Ловишки-перебежки»</p> <p>Эстафеты с большим мячом</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мяч капитану» 2. «Мяч на головой» 3. «Мяч справа, мяч слева». <p>III ч. Ходьба в колонне по одному за командой победителем.</p>
2	<p>I ч. Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе (<i>до 2 мин</i>), между предметами.</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Пройди, не задень» (<i>кегли</i>), «Догони обруч» (<i>обруч</i>), «Перебрось и поймай» (<i>мяч</i>)</p> <p>Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка»</p> <p>III ч. Игра малой подвижности «Кто ушел».</p>
3	<p>I ч. Построение в шеренгу. Бег на скорость тройками (<i>расстояние 20 м, 2-3 раза</i>)</p> <p>II ч. Игровые упражнения «Кто быстрее» (<i>играющие строятся в 2 команды, прыжками до обруча, взять мяч – вернуться бегом</i>), «Мяч в кругу» (<i>нас ногами</i>)</p> <p>Подвижная игра «Горелки»</p> <p>III ч. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Красный мяч».</p>
4	<p>I ч. Построение в колонне по одному, ходьба и бег между предметами перестроение в 2-3 шеренги; перебегание отрезков, длиной 20 м., на скорость.</p>

	<p>II ч. Игровые упражнения «Сбей кеглю», «Пробеги, не задень» Подвижная игра «С кочки на кочку» III ч. Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой».</p>
Май	
1	<p>I ч. Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени; бег в среднем темпе до 1,5 мин между предметами в чередовании с ходьбой. II ч. Игровые упражнения «Проведи мяч» (<i>ведение мяча ногами</i>), «Пас друг другу» (<i>работа в парах</i>), «Перебрось мяч» (<i>работа в парах</i>) Подвижная игра «Гуси-лебеди» III ч. Ходьба в колонне по одному</p>
2	<p>I ч. Построение в колонну; бег в умеренном темпе (<i>2 мин</i>) в чередовании с ходьбой. Челночный бег. II ч. Игровые упражнения «Прокати, не урони» (<i>пас ногами</i>), «Кто быстрее» (<i>передвижение парами</i>), «Забрось в кольцо» Подвижная игра «Совушка» III ч. Ходьба в колонне по одному.</p>
3	<p>I ч. Построение в одну шеренгу, колонну. Ходьба и бег в колонне по одному, перешагивание через бруски (<i>высота 10 см</i>); ходьба и бег на скорость (<i>дистанция 20 м</i>). II ч. Игровые упражнения «Подбрось и поймай» (<i>дети двигаются по площадке по кругу, враспынную, подбрасывая и ловя мяч вверх, и с хлопком</i>), «Классики» (<i>прыжки детей из обруча в обруч</i>) Подвижная игра «Мышеловка» III ч. Игра малой подвижности «Красный мяч»</p>
4	Повторить игры и игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием по выбору детей.

Планируемые результаты ребёнка к концу учебного года:

- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- Владеет различными видами движений (лёгкий бег, поскоки, прыжки, прямой галоп, боковой галоп; дробный шаг, приставной и переменный шаг).
- Движения отличаются достаточной координированностью и точностью, хорошо различает направление, скорость, смену темпа и ритма движений.
- Проявляет волевые усилия при выполнении отдельных упражнений, стремится добиться хорошего результата.
- Соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх.
- Самостоятельно организует совместную двигательную деятельность.
- Постоянно проявляет самоконтроль и самооценку.
- Проявляет личный интерес в выборе подвижных игр.
- Положительно оценивает свои действия.
- Договаривается со сверстниками о выполнении правил подвижных игр.

Образовательная область «Здоровье»

Обеспечение здоровья детей – основная задача цивилизованного общества. Здоровье ребёнка дошкольного возраста зависит от правильной организации следующих составляющих:

соблюдение режима, в том числе двигательного; организация питания; эффективность оздоровительно-профилактической работы.

Таким образом, *цель* работы педагогов в данной образовательной области: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Основные задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Развивать самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Совершенствовать ранее освоенные движения путём многократного повторения действий в подвижных играх, играх-эстафетах, а также специально создавать условия для самостоятельной деятельности детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать привычку ежедневно (регулярно) следить за чистотой своего тела, отдельных органов, включая волосы и ногти, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, чистить зубы 2 раза в день (утром и вечером), полоскать рот после еды.

Продолжать обращать внимание на культуру питания, на культуру поведения при первых признаках простудного заболевания (насморк, чихание, кашель).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функционирования организма человека. Дать элементарные научные представления о внутренних органах: сердце, лёгких, желудке, почках, спинном и головном мозге.

На основе знаний о строении и функционировании органов и систем организма продолжать формировать привычку выполнять правила безопасного поведения по отношению к своим внешним и внутренним органам в повседневной жизни.

Расширять знания детей о необходимости и важности соблюдения и выполнения режима дня.

Закреплять знания об утренних процедурах, о необходимости выполнения зарядки.

Расширять представление о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать осознанное отношение к необходимости употребления в пищу овощей, фруктов, витаминов.

Формировать понимание значения двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Продолжать расширять знания о технике безопасности, правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, дать знания об основах самостраховки при выполнении физических упражнений.

Продолжать развивать стремление к постоянным занятиям физическими упражнениями, получению удовольствия от выполнения физических упражнений.

Учить детей активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания и о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Дать представление о взаимосвязи здоровья человека с природными и погодными явлениями (роль солнечного света, воздуха и воды для жизни человека).

Дать знания о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья. Продолжать расширять представления детей об Олимпийских играх как крупнейшем явлении культурной жизни человечества. Развивать интерес к различным видам спорта.

Расширять представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Учить навыкам самоконтроля за состоянием собственного здоровья (например, проверка своей осанки).

Продолжать учить детей привлекать внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.

Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), возможных способах передачи.

Учить овладевать простейшими умениями ухаживать за больными людьми.

Формировать отрицательное эмоционально-оценочное отношение к вредным привычкам.

Содержание работы, направленной на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей:

- Утренняя гимнастика
- Физкультминутки во время проведения занятий
- Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна
- Подвижные игры и физические упражнения на прогулке
- Целевые прогулки, походы
- Беседы и мероприятия, направленные на формирование основы культуры здоровья (в рамках занятий по социально-личностному развитию и ознакомлению с окружающим миром)
- Спортивные досуги и праздники
- Облегченная одежда детей в группе
- Сквозное проветривание
 - Кварцевание.

Критерием эффективности оздоровительной работы ДОО служит улучшение состояния здоровья детей и как следствие этого снижение заболеваемости и повышение посещаемости. Оценка состояния здоровья детей проводится на основании текущих наблюдений и по итогам профилактических осмотров. Оценка физического развития детей проводится 2 раза в год (осень, весна) по данным антропометрических показателей (длина и масса тела) и результатам тестирования физической подготовленности.

Перспективное планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментах

Формы работы	Содержание работы
Сентябрь	
Беседа	«Как мы устроены»
Наблюдения	Рассматривание себя в зеркало.
Дидактическая игра	«Видим, слышим, ощущаем»
Чтение	В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык»
Другие формы работы	Рассматривание иллюстраций из книги «Тело человека»
Октябрь	

Беседа	«Как работает мой организм»
Опытно-исследовательская деятельность	Слушание сердцебиения, измерение пульса, подсчет дыхательных движений до и после бега, сравнение звучания слов при открытых и зажатых руками ушах, ходьба между кеглями с закрытыми глазами, бег не сгибая колен, ощущение теплых и холодных предметов на руке.
Дидактическая игра	«Кто больше знает о себе».
Чтение	С. Прокофьев «Румяные щеки», Е. Пермяк «Про нос и язык»
Ноябрь	
Беседа	«Путешествие в страну Здоровье»
Экскурсия	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.
Опытно-исследовательская деятельность.	Измерение своего роста.
Сюжетно-ролевая игра	«Поликлиника»
Чтение	В. Ивенин «Слово врача»
Другие формы работы	Рассказывание историй из коллективного опыта на тему: «Как нам делали прививки».
Декабрь	
Беседа	«Чистота и здоровье»
Просмотр презентации	«На полочке стеклянной»
Дидактическая игра	«Туалетные принадлежности»
Чтение	Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра» Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»
Другие формы работы	«Обучение гимнастике для глаз».
Творческая игра	Драматизация стихотворения А. Барто «Девочка чумазая».
Январь	
Беседа	«Почему люди болеют»
Дидактическая игра	«Аскорбинка и ее друзья-1»
Сюжетно-ролевая игра	«Больница»
Чтение	С. Михалков «Не спать», «Про девочку Юлю, которая плохо кушала»
Другие формы работы	Игровой тренинг «Оказание первой помощи»
Февраль	
Беседа	«Если кто-то заболел»
Опытно-исследовательская деятельность	Рассматривание своей полости рта в зеркале, определение состояния зубов.
Дидактическая игра	«Зуб Неболей-ка»
Сюжетно-ролевая игра	«Скорая помощь»
Чтение	А. Анпилов «Зубки заболели», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы»
Другие формы работы	Викторина «Здоровые зубы»
Март	
Беседа	«Зачем заниматься физкультурой»
Дидактические игры	«Угадай вид спорта», «У каждого своя зарядка»
Игровые упражнения	«Мы занимаемся гимнастикой»
Чтение	И. Семенов «Как стать Неболейкой»
Продуктивная	Рисование «Мы занимаемся физкультурой (зарядкой)»

Другие формы работы	Фотоколлаж «Здоровый образ жизни нашей семьи» Разгадывание кроссворда «Физкультура».
Апрель	
Беседа	«Витамины и здоровье»
Игра-презентация	«Что растёт на грядке?»
Продуктивная деятельность.	Лепка «Витамины на грядке»
Дидактические игры	«Аскорбинка и ее друзья-2», «Угадай на вкус», «Полезные продукты»
Сюжетно-ролевая игра	«Аптека»
Чтение	Л. Зильберг «Полезные продукты»
Другие формы работы	Кукольный спектакль «Незнайкины ошибки».
Май	
Беседа	«Аптека лекарственных растений»
Рассматривание	«Травы в картинках» (Наглядное пособие)
Экспериментальная	Посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.
Дидактические игры	«Лекарственные и ядовитые растения», «Четвертый лишний»
Просмотр презентации	«Лесная аптека»
Чтение	Т. А. Шорыгина «Кустарники. Какие они?», «Травы. Какие они?»
Другие формы работы	Составление альбома «Лекарственные растения»

Методическое сопровождение:

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 112 с.

Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. – М. : Просвещение, 2004. – 47 с.

Образовательная область «Социализация»

Направление «Социально-личностное развитие»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

В деятельности ребенка условно можно выделить четыре мира: природный, рукотворный, мир людей и мир собственного «Я». Развитие потенциала личности осуществляется через эмоциональную сферу. Интересуясь не только тем, что ребенок знает или не знает, но и тем, что он чувствует, принимая и поддерживая его эмоциональные проявления, взрослый способствует личностному и творческому развитию. Роль взрослого в развитии личностного потенциала заключается в обеспечении самовыражения ребенка. Наиболее эффективной формой самовыражения дошкольника является игра, поэтому в настоящей программе предусмотрена работа по организации детских игр. Образовательная деятельность проводится в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей во второй половине дня.

Воспитание и развитие личностных качеств

Важную роль в работе с дошкольниками старшего возраста приобретает *общение*. Воспитатель использует разные формы организованной образовательной деятельности:

- сюжетно-ролевые игры;
- продуктивная деятельность;
- беседы;
- обсуждения;
- рассказ;
- инсценирование;
- проблемные ситуации;
- трудовые поручения.

В подготовительной группе реализуются задачи, направленные на обогащение и развитие сюжетов детских игр, поддержку инициативы их самостоятельной организации, формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнеров в совместных играх, умение самостоятельно вырабатывать игровые правила и следовать им в ходе игры, укрепление устойчивых детских игровых объединений, поддержка игровой самостоятельности, инициативы, творчества.

В игре у детей закрепляются навыки социального поведения, они учатся самостоятельно выходить из конфликтных ситуаций, формируются морально-нравственные навыки, такие как отзывчивость, терпимость, дружелюбие, взаимопомощь.

Тематическое планирование сюжетно-ролевых игр.

Месяц	Название игры	Формы и содержание работы
-------	---------------	---------------------------

Сентябрь	Путешествие в лес	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа</i> «Какие правила поведения надо соблюдать в лесу». <i>Продуктивная деятельность</i>: рисование «Животный и растительный мир нашего края». <i>Игра</i>. Группа туристов собираются в путешествие, собирают необходимые вещи в рюкзак. Наблюдают растительный и животный мир, ведут дневники наблюдений, делают зарисовки, собирают листья для гербария, фотографируют, пользуются компасом для возвращения домой, по окончании путешествия обмениваются впечатлениями, показывают фотографии.</p>
	Путешествие по городу	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа</i> «Правила на дорогах» с просмотром презентации «Стой, внимание, иди!» <i>Продуктивная деятельность</i>: «Дорожные знаки». <i>Игра</i>. Сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах, проверяют документы у водителей, следят за соблюдением правил дорожного движения. Водители останавливают машины у пешеходного перехода на красный цвет светофора. Пешеходы переходят дорогу по «зебре» на зеленый цвет светофора.</p>
	Семья	<p><i>Рассматривание</i> планировки квартиры (схема). Беседы: «Как мы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель» <i>Продуктивная деятельность</i>: конструирование мебели разного назначения из конструктора «Лего» <i>Игра</i>. Новоселье, покупка мебели в магазине, обустройство комнат разного назначения (спальня, детская, кухня, гостиная)</p>
Октябрь	Библиотека	<p><i>Беседы</i>: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает библиотекарь». <i>Рассматривание книг</i> разного содержания: сказки, книги о животных, книги о Камчатке и т. д. <i>Продуктивная деятельность</i>: «Изготовление читательского билета» <i>Игра</i>. Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают выставку, читают книги в читальном зале, выбирают книги и берут их для чтения дома. Библиотекарь выдаёт нужные книги, записывает информацию в формуляры читателей.</p>
	Экскурсоводы	<p><i>Экскурсия.</i> <i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа</i> «О профессии экскурсовода». <i>Продуктивная деятельность</i>: конструирование зданий разных назначений. <i>Игра</i>. В город приехали дети из других городов и стран. Экскурсоводы показывают им достопримечательности родного города, рассказывают о его красоте.</p>
Ноябрь	Путешествие в другую страну	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа</i> «В каких странах вы побывали с родителями». <i>Продуктивная деятельность</i>: «Подарки друзьям». <i>Игра</i>. Путешественники ездят в разные страны, осматривают достопримечательности, знакомятся с людьми разных национальностей, рассказывают о своей стране.</p>
	Поликлиника	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа</i> «На приеме у окулиста». <i>Чтение</i>: А. Барто «Очки». <i>Продуктивная деятельность</i>: «Таблицы для проверки зрения». <i>Игра</i>. Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, направляет к окулисту. Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в оптике.</p>

Декабрь	Магазин	<p><i>Беседа</i> «Что такое сувенир» <i>Продуктивная деятельность:</i> атрибуты для игры. <i>Игра.</i> Открылся новый магазин «Сувениры». Покупатели рассматривают витрины. Продавцы рассказывают о товарах, предлагают приобрести подарки для друзей.</p>
	Пожарные на учении	<p><i>Рассматривание иллюстраций.изготовление атрибутов.</i> <i>Беседа</i> «Как работают пожарные» <i>Чтение:</i> С.Маршак «Пожар». <i>Продуктивная деятельность:</i> символы правил пожарной безопасности (рисование, коллективная аппликация «Плакат»)). <i>Игра на прогулке.</i> Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки.</p>
Январь	Больница	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i> в книге «Тело человека». <i>Беседа</i> «Что лечат врачи разных специализаций». <i>Игра.</i> Больного привозят на «скорой помощи» в больницу. В приемном покое врач осматривает больного, больной сдает анализы, проходит рентген, медсестры делают перевязку, ставят капельницу, измеряют температуру, кормят больного. К больному приходят навестить родственники и друзья, угощают фруктами и соком, спрашивают о самочувствии, желают скорого выздоровления.</p>
	Зоопарк	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседы:</i> «Какие звери живут в зоопарке», «Кого вы видели в зоопарке». <i>Продуктивная деятельность:</i> конструирование «Вольеры для животных». <i>Игра.</i> Дети с родителями приходят в зоопарк, рассматривают повадки животных, фотографируют обитателей зоопарка, делятся своими впечатлениями.</p>
Февраль	Почта	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Продуктивная деятельность:</i> изготовление конвертов, коробок для посылки. <i>Игра.</i> Люди пишут друг другу письма, посылают посылки, бандероли, письма. Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штампель. Почтальоны доставляют корреспонденцию по адресам. На конверте указывается индекс, адрес и фамилия адресата.</p>
Февраль	Скорая помощь	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа</i> «03 – это «скорая помощь»». <i>Игра.</i> Взрослые делают вызов по телефону. Диспетчер принимает вызов. Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: измеряет температуру и давление, прослушивает, осматривает горло, делает уколы.</p>
	Служба спасения	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседы:</i> «Кто приходит на помощь в трудных ситуациях», «Какими качествами должен обладать сотрудник Службы спасения». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Эмблема службы спасения» <i>Игра.</i> Сотрудники Службы спасения спешат на помощь в трудных ситуациях: при сильных пожарах, авариях на дорогах, землетрясениях.</p>

Март	Парикмахерская	<p><i>Беседа</i> «Как вы ходили в парикмахерскую» <i>Продуктивная деятельность</i>: изготовление плаката с разными видами стрижек и причесок (аппликация из фотографий причесок). <i>Игра</i>. В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут, моют голову, делают прически.</p>
	Путешествие по воде	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i>. <i>Беседа</i> «Как путешествуют по рекам и морям». <i>Продуктивная деятельность</i>: конструирование из бумаги «Бинокль». <i>Игра</i>. Путешественники плывут на теплоходе, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку. Фотографируются на фоне достопримечательностей, звонят своим друзьям, делятся впечатлениями.</p>
Апрель	Аптека	<p><i>Беседы</i>: «Что мы видели в аптеке», «Кто работает в аптеке». <i>Продуктивная деятельность</i>: изготовление рецептов, этикеток для лекарств. <i>Игра</i>. Больные приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарства, спрашивают их у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, перевязочные средства.</p>
	Космонавты, в полёт!	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i>. <i>Беседы</i>: «Планеты солнечной системы», «Что такое невесомость?» <i>Чтение</i>: С. Баруздин «Первый человек в космосе». <i>Продуктивная деятельность</i>: «Карта звездного неба». <i>Игра</i>. Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, ощущают состояние невесомости, возвращаются на Землю, докладывают о результатах космического путешествия руководителю полета.</p>
	Театр	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i>. <i>Беседа</i> «В каких театрах вы побывали». <i>Продуктивная деятельность</i>: изготовление билетов, афиши. <i>Игра</i>. Артисты репетируют спектакль. Кассир продает билеты. Зрители покупают билеты и проходят в зрительный зал, их пропускает билетер, он предлагает им программки. В антракте зрители рассматривают фотографии артистов театра, идут в буфет. Буфетчица продает пирожное, конфеты, соки. После спектакля люди обмениваются своими впечатлениями.</p>
Май	Мы - пешеходы	<p><i>Просмотр презентации</i> «Правила дорожного движения» <i>Компьютерная игра</i> «Азбука города» <i>Беседа</i> «Азбука пешехода» <i>Чтение</i>: Е. Васильев и др. «Чтобы не было беды - делай правильно», С. Обоева «Азбука безопасности». <i>Игра на прогулке</i>. Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, все выполняют правила дорожного движения.</p>

	Школа	<p><i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа «Какие правила поведения должен соблюдать школьник».</i> <i>Чтение: А. Барто «Первоклассница».</i> <i>Дидактическая игра «Школьные принадлежности»</i> <i>Игра. Проводы первоклассников в школу. Их встречает учительница, проводит уроки. Перемена.</i></p>
--	-------	--

К концу года дети могут

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- Придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Находить новую трактовку роли и исполнять ее.
- Моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; быть терпимыми и доброжелательными партнерами.
- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Планирование образовательной деятельности по нравственно-этическому воспитанию в ходе режимных моментах

Месяц	Формы организованной образовательной деятельности	Темы	Примечание
Сентябрь	Беседы	«Мы самые старшие в детском саду» «Труд красит человека» «Кто мой друг?» «Поговорим о наших правилах»	
	Рассказывание по картинкам	«Поступки бывают разные»	
	Дидактическая игра	«Дополни предложение» «Скажи ласково»	
	Малоподвижная игра	Игра с мячом «Добрые слова»	
	Чтение	С. Носов «Тридцать зёрен» И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» Рус. нар. сказка «Заяц-хвастун»	
Октябрь	Беседы	«О профессиях воспитателя и учителя» «О правилах поведения в группе» «Детки» слова «Здравствуйте» «О Добре и Зле»	с.16 (Барينو́ва) с.22 (Барино́ва)
	Дидактические игры	«Что кому нужно» «Расставь по полочкам» «Попроси вежливо»	
	Малоподвижная игра	«Что мы делали – не скажем»	
	Чтение	Разучивание стихов к празднику; А.Гончарова «Истории енотика Ени» Рус. нар. сказка «Лиса и журавль»; Л.Н. Толстой «Котёнок»	с. 36 «Учительница» с. 139 (Хрестоматия)
	Рисование	«Добрый и Злой волшебник»	

Ноябрь	Беседы	«Что такое вежливость?» «Волшебная сила слова» «Учимся ценить друг друга» «Если друг заболел вдруг»	с.29 (Баринаова) с. 31(Баринаова) с. 122 (Баринаова) с. 125 (Баринаова)
	Малоподвижные игры	«Вежливая просьба» «Мы за руки возьмёмся»	с. 51 (Баринаова) с. 23 (Баринаова)
	Дидактические игры	«Весёлые человечки» «Антонимы» «Подбери слово»	с. 32 (Баринаова) с. 56 (Баринаова)
	Тренинг	«Доброе слово другу»	
	Чтение	В.А. Осеева «Волшебное слово» О. Перова «Слова – волшебники»	с. 271 (Хрестоматия)
	Просмотр мультфильма	«Зимняя сказка»	
Декабрь	Беседы	«С кем хотел бы ты дружить?» «Золотое правило дружбы» «Друг познается в беде» «Учимся ценить друг друга»	с. 135 (Баринаова) с. 140 (Баринаова) с. 132 (Баринаова) с. 144 (Баринаова)
	Рассказывание	«Как я помог своему другу»	
	Дидактические игры	«Подбери фразеологизмы» «Поступки плохие и хорошие»	<i>настольная игра</i>
	Малоподвижные игры	«С кем хотел бы ты дружить?» «Узнай по голосу»	с. 137 (Баринаова)
	Чтение	А. Седугин «Дом с трубой и дом без трубы»; Э. Мошковская «Жадина»; Л. Толстой «Два товарища»; А. Барто «Сонечка»; А.Гончарова «Истории енотика Ени»	
	Просмотр мультфильма	«Кто первый?»	из цикла «Смешарики»
Январь	Беседы	«Кто нам в жизни помогает?» «Счастье дружбы» «Друга ищи, а найдёшь – береги!» «Только трусы с глупышами спор решают кулаками»	с. 149 (Баринаова) с. 156 (Баринаова) с. 170 (Баринаова)
	Чтение	А. Тетивкина «Маруси» (стих-е); Е. Писаревская «Как рассмешить»; рассказ М. Фомина «Подруги»; рассказ И. Туричин «Дружба»; Л. Квитко «Два друга» (стих-е) С. Седов «Сказка про Лену и Серёжу»	с. 152 (Баринаова) с. 153 (Баринаова) с. 154 (Баринаова) с. 155 (Баринаова) с. 169 (Баринаова) с. 174 (Баринаова)
	Прослушивание песни	«Настоящий друг»	сл. Б. Савельева, муз. М. Пляцковского
	Просмотр презентации	«Сказочные ангелы»	
	Февраль	Беседы	«О смелости, храбрости и отваге» «Есть такая профессия – Родину защищать!»
	Рассказывание	«Составь рассказ по картинке»	
	Рисование	«Военная техника»	
	Чтение	Рус. нар. сказка «Солдат и смерть» С. Баруздин «Шел по улице солдат»	с.152 «Рус.нар.сказки» <i>рассказы</i>
Март	Беседы	«Поговорим о маме»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	
	Рассказывание	«Как я маме помогаю»	
	Малоподвижная игра	«Что мы делали – не скажем»	

	Дидактические игры	«Наведи порядок дома» «Четвертый лишний»	
	Чтение	В. Орлов «Мамин праздник» <i>(стих-е)</i> Л. Квитко «Бабушкины руки» <i>(стих-е)</i> Н. Саконская «Разговор о маме» <i>(стих-е)</i> С. Михалков «А что у вас?»; В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол»	с. 7, 16, 24, 110, 166 «Стихи и рассказы о маме»
	Заучивание стихотворения	Е. Карганова «Праздник бабушек и мам»	с. 164 «Стихи и рассказы о маме»
	Инсценирование	По стихотворению Э. Успенского «Разгром»	с.237 Н.Д.Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий»
Апрель	Беседы	«Как вести себя в театре»; «Как вести себя в общественном транспорте»; «Как вести себя в гостях»; «Как вести себя на празднике»	
	Рассказывание	«Составь рассказ по картинке»	
	Словесная игра	«Подбери вежливое слово» «Закончи предложение» «Подбери фразеологизмы»	
	Рисование	«Придумай и нарисуй символы вежливости и дружбы»	
	Чтение	Г.П. Шалаева «Большая книга правил поведения для воспитанных детей»	с. 85, 107, 249, 419
	Разгадывание кроссворда	«Волшебные слова»	
Май	Беседы	«Вечный огонь» «Что мы знаем о школьных правилах» «Дружат дети всей Земли»	
	Викторина	«Золотые правила»	
	Чтение	А. Митяев «Дедушкин орден» Л. Мартынов «Народ-победитель» Г.П. Шалаева «Большая книга правил поведения для воспитанных детей»	с. 216, 218, 222, 234, 236, 238, 244, 246-248

Методическое сопровождение:

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. Журнал: № 9, 2008, стр. 75-78. Максимова А.А. Учим общаться детей 6-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Козлова С.А. Я – человек: Программа социально-личностного развития детей. – М.: МГПУ, 1997.
5. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников: старшая и подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 160 с.
6. Барина Е. В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 253 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Воспитание всесторонне развитой личности – это общая задача и родителей, и педагогов.

Изменения, происходящие в жизни общества, обуславливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.

Возложив ответственность за воспитание детей на родителей, используются новые отношения семьи и дошкольного учреждения, это «сотрудничество» и «взаимодействие».

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьёй – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

Объединяя свои усилия, родители и воспитатели помогают ребёнку обеспечить эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а дошкольное учреждение способствует его развитию, умению общаться со сверстниками, помогает подготовиться к школе.

Показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи является эмоциональное самочувствие ребёнка.

Для решения поставленных выше задач планируются следующие направления и формы работы:

Родительские собрания:

- Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников, влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.
- Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребёнка к школе.

Беседы с родителями

- Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
- Воспитательный потенциал семьи.
- Гендерное воспитание в семье.
- Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.
- Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника

- Родительское собрание
- Беседа с родителями
- Индивидуальная консультация
- День открытых дверей
- Конкурсы
- Организация родительского уголка.

Образовательная область «Безопасность»

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома,

поэтому главным в работе по данному направлению является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

Цель работы: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- знакомство с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование навыков безопасного поведения;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Организация работы по безопасности жизнедеятельности осуществляется по следующим направлениям:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Ребенок на улицах города.

Тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ в ходе режимных моментах

Формы работы	Содержание работы
Сентябрь	
Беседы.	«Безопасное поведение на улице», «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»
Продуктивная деятельность.	Рисование «Наша улица»
Дидактические игры.	«Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Чрезвычайные ситуации в дом».
Сюжетно-ролевая игра	«Путешествие по городу».
Чтение.	Н. Кончаловская «Самокат», С. Михалков «Светофор», «Дядя Степа - милиционер»
Просмотр презентации	«Светофор приглашает нас в гости»
Октябрь	
Беседы.	«Как вести себя в транспорте», «Культура пешехода».
Продуктивная деятельность.	Аппликация «Разные машины едут по улице», изготовление светофоров
Дидактические игры.	«Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет».
Экскурсия	«Два светофора»
Чтение.	С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука»
Другие формы работы.	Викторина «Что мы знаем о транспорте», вечер загадок «Машины на нашей улице».

Ноябрь	
Беседы.	«Как не потеряться», «Правила поведения с незнакомыми людьми».
Дидактические игры.	«Назови правило», «Можно – нельзя», «На прогулке»,
Чтение.	Стихотворения из Большой книги правил для воспитанных детей по теме.
Другие формы работы.	Решение ситуативных задач (опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми, правила поведения на улице)
Декабрь	
Беседы.	«Огонь - друг или враг»
Экскурсия	Рассматривание стенда о пожарной безопасности в детском саду
Опытно-исследовательская деятельность.	«Горит - не горит» (исследование свойств различных материалов).
Просмотр презентации	«Осторожно, огонь!»
Продуктивная деятельность.	Иллюстрация к произведению С. Маршака «Кошкин дом»
Дидактические игры.	«Опасные предметы». «На улице».
Сюжетно-ролевая игра	«Пожарные на учении».
Чтение.	С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», Д. Лапиня, П. Юрциньш «Не шали с огнем!», Е. Новичихин «Ноль - один»
Другие формы работы.	Решение ситуационных задач (опасные ситуации при украшении новогодней елки), вечер загадок «Предметы бывают разные - опасные и безопасные».
Январь	
Беседы.	Опасности вокруг нас. «Чтобы не было беды».
Наблюдения.	Рассматривание предметов, опасных для детей.
Продуктивная деятельность.	Вырезание «Опасные предметы» (силуэты) ножницами, закрепление правил обращения с ножницами
Дидактические игры.	«Назови со словом «один», назови со словом «много»
Творческие игры.	«Мастерская Самоделкина»
Чтение.	Чтение загадок о предметах.
Февраль	
Беседы.	«Если ты один дома», «Собака, собака, ты чья?», «Не зная брода, не суйся в воду», «Красивый и хороший».
Дидактические игры.	«Можно - нельзя», «У нас порядок». «Час пик».
Сюжетно-ролевая игра	«Служба спасения».
Чтение.	И. Лешкевич «Гололед», Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима».
Другие формы работы.	Конкурс детского рисунка «Осторожно, опасность!», игровой тренинг «Мы вызываем службу спасения»
Март	
Беседа	«Ядовитые растения»
Наблюдения	Просмотр слайдов с изображением ядовитых растений
Продуктивная деятельность	Рисование «Прогулка в лесу»

Дидактическая игра	«Третий лишний»; «Найди общее»; «Закончи предложение»
Чтение.	Чтение загадок.
Другие формы работы.	Викторина «Угадай растение»
Апрель	
Беседы.	«Зачем нужны дорожные знаки», «Какие они разные - дорожные знаки».
Продуктивная деятельность.	Рисование «Дорожные знаки»
Дидактические игры.	«Найди такой же знак», «Одинаковые, но разные», «Составь такой же знак».
Просмотр презентации	«На наших улицах и дорогах»
Чтение.	А. Дмоховский «Чудесный островок», А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», В. Семернин «Запрещается - разрешается».
Другие формы работы.	Викторина «Знатоки правил движения»
Май	
Беседа	«Азбука пешехода»
Просмотр презентаций	«Правила дорожного движения» Игра «Азбука города»
Сюжетно-ролевая игра	«Мы - пешеходы»
Чтение.	Е. Васильев и др. «Чтобы не было беды - делай правильно», С. Обоева «Азбука безопасности».
Другие формы работы.	Викторина «Знатоки правил безопасности».

Тематическое планирование образовательной деятельности по программе социально- личностному развитию детей подготовительной группы.

№ занятия	Тема занятия	Часы	Содержание.
	Раздел 1. Я среди других.		
1.	Кто Я?	1	Способствуем созданию комфортной обстановки для знакомства друг с другом с использованием игр: «Давай познакомимся», «Мое имя», «Кто Я?», «Ассоциации», «Подарок для всех», «Связующая нить». учимся приемам саморасслабления: «Сбрось усталость».
2.	Какой Я?	1	Развиваем дифференцировку слухового восприятия. Тренируем межполушарное взаимодействие, развиваем точную координацию движений. Игры: «Волшебный стул»,

			«Дружба начинается с улыбки», «Отпечатки», «Измеритель роста и веса», «Расскажи стихи руками», «Комплемент», «Винт».
3.	Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга?	1	Развиваем интерес к сверстникам. «Паровозик», «Дотронуться», «Отыщи свою обувь», «Бюро находок», «Что изменилось?», «Рисуем себя в прошлом и настоящем».
4.	Мы все разные.	1	Развиваем эмпатию и толерантность. «Эхо», «Горячий суп», «Встаньте все, кто...», «Чудесные пуговицы», «Шалтай – Болтай».
5.	Моё настроение.	1	Развиваем эмоциональную сферу, учимся описывать своё настроение и понимать настроение других. «Кнопки настроения», «Забавные человечки», «Школа улыбок».
6.	Я умею...	1	Вызываем позитивное восприятие друг друга. Тренируем тактильные ощущения. Развиваем внимание и слуховое восприятие. коммуникативные навыки и выразительность жестов. Учимся рассказывать о своих любимых занятиях с помощью изобразительных средств. «Есть или нет?», «В магазине зеркал», «Заколдованный ребёнок», «Испорченный телефон», «Волшебный мешок», «Поварята».
7.	Я не боюсь научиться, или, если надо – я научусь.	1	Развиваем умение согласовывать свои действия, перевоплощаться. «Найди рифму», «Почта», «Школа разведчиков», «Тень».
8.	Я и моя семья.	1	Развиваем ассоциативное мышление. Подводим к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных и растений; учимся понимать и чувствовать других. «Из семени- в дерево», «Биография по фото», «Новоселье нашей дружной семьи».

9.	Я и мои друзья.	1	Развиваем навыки сотрудничества в парах .Позитивное отношение к друг другу. «Дождик», «Минёры», «Сиамские близнецы», «Найди друга». «Что изображено на картинке?»
10.	Мои мечты.	1	Развиваем воображение, творческие способности. Учимся элементам саморасслабления и анализу чувств. Воспитываем умение сопереживать и поддерживать друзей. «Цветик – семицветик», «Закончи предложение».
11.	Мои сказочные сны.	1	Снимаем психофизические и психоэмоциональные зажимы, продолжаем знакомиться со способами релаксации. Развиваем умение делиться своими переживаниями, сокращенными чувствами. «Расскажи мне свой сон», «Сон на берегу моря», «Пробуждение на деревенском дворе»
12.	Город нашей дружбы.	1	Развиваем чувство коллектива, сплочённости; умение добиваться своей цели приемлемыми способами общения. «Подарки», «Клеевой дождик», «Прогулка по ручью», «Волшебные заросли», «Лес», «Строители».
	Раздел 2. Что я могу?		
13.	Вводное.	1	Знакомимся с новыми героям. Развиваем эмоционально - чувственную сферу через самопознание.
14.	Путешествие в Синегорье к Орлу Зоркий глаз.	1	Закрепление представлений о функции зрения. Этюд «Зоркий глаз2, «Радуга»
15.	Путешествие на острова «Загадочные звуки к Слонихе Чуткие уши».	1	Закрепление представлений о функциях органов слуха. Игры на развитие слуховых ощущений. «Прислушайся к миру», «Отгадай звуки», «Жмурки» и т.д.
16.	Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к	1	Закрепление представлений об

	Собаке Острый нюх.		обонятельных органах. Их функция и значении. «Сам себе парфюмер», «Слышу и чувствую запахи», «Заколдованные картинки», «Мой друг пахнет».
17.	Путешествие на озеро «Вкусная вода» к Лягушке Умный язык».	1	Уточняем знания о вкусовых органах. Игры и упражнения на развитие вкусовых ощущений: «Умный поварёнок», «Угадай, что это», «Вижу, слышу, чувствую».
18.	Путешествие на «Чудесные холмы» к Обезьяне Любопытные руки.	1	Закрепляем представления о функции и строении рук, ног и пальцев. Развиваем тактильные ощущения. «Живые весы», «Пальчики - узнавальчики», «Представь себе».
19.	Заключительное занятие «Страна «Что я могу?».	1	Вспоминаем этюды и полюбившиеся игры страны «Что я могу?».
	Мир чувств, мир эмоций (5 блоков по 4 занятия).		
1-4.	Радость.	4	Развиваем саморегуляцию (концентрацию внимания). Подводим к пониманию эмоционального состояния своего и других людей. Учимся анализировать чувства с помощью художественно - изобразительных средств, музыки. Обучаемся способам регуляции своих чувств и поведения(снятие психоэмоционального напряжения, повышение уверенности в себе,снятие страхов, умение изменить своё поведение). «Кубики настроения», «На что похоже настроение», «Весёлый мяч».
5 – 8.	Грусть.	4	Знакомимся с эмоциональным состоянием – грусть. Продолжаем учиться анализировать чувства окружающих нас людей и своё состояние. Обучаемся способам регуляции своих чувств и поведения. «Царевна – Несмеяна», «Паровозик», «Грустный мяч»,

			«Печальные цветы».
9 – 12.	Злость.	4	<p>Знакомимся с эмоциональным состоянием – злость. Продолжаем учиться анализировать чувства окружающих нас людей и своё состояние. Обучаемся способам регуляции своих чувств и поведения.</p> <p>«Зинка – злюка», «Надуть волшебный шарик злостью», «Сердитый дедушка».</p>
12 – 16.	Страх.	4	<p>Знакомимся с эмоциональным состоянием – страхом. Продолжаем учиться анализировать чувства окружающих нас людей и своё состояние. Обучаемся способам регуляции своих чувств и поведения.</p> <p>«Что в углу», «Эхо», «Чёрная метка», «Ночные звуки», «Соломинка на ветру».</p>
17 – 19.	Удивление Почувствуй мир другого . дополнительное занятие.	1	<p>Знакомимся с эмоциональным состоянием – удивление.</p> <p>Продолжаем учиться анализировать чувства окружающих нас людей и своё состояние. Обучаемся способам регуляции своих чувств и поведения. «Инопланетяне», «Живая шляпа», «Круглые глаза».</p>
	Раздел 3. Я и другие.		
20.	Кто ты такой?	1	<p>Учимся аргументировано излагать свои доводы, связанные с отношения к себе, другим людям.</p> <p>Рисуем автопортрет.</p>
21.	Кто они такие?	1	<p>Лучше узнаём свои возможности, характерные особенности, желания.</p> <p>Чувства, ограничения и предпочтения и учимся понимать характерные особенности окружающих.</p>
22.	Описание человека.	1	<p>Учимся описывать человека, его внешний вид и личные качества.</p> <p>Выясняем знают ли дети желания, предпочтения близких людей.</p>
23.	Что я могу делать хорошо?	1	<p>Формируем у дошкольников адекватную самооценку,</p>

			уверенность в себе.
24.	Переезд.	1	Учимся уступать друг другу, доверять и выражать свои чувства и эмоции так, чтобы их понимали другие.
25.	Смелость.	1	Учимся осознанному восприятию своих чувств, желаний и взглядов; выясняем, кого дети считают смелыми, когда они сами бывают смелыми, а когда – нет.
26.	Дорогая Лена.	1	Продолжаем учиться осознавать свои чувства и чувства других людей. При возникновении проблем, решать их спокойно поэтапно.
27 – 28.	В гости к интересному человеку. Трудная ситуация.	2	Формируем способность к коммуникативному взаимодействию. знакомимся с профессиями программиста и водителя автомобиля. выясняем, могут ли дети принимать решения в необычных или экстремальных ситуациях; продолжаем формировать способность к анализу и оценке ситуации, правильному реагированию на неё.
29 – 30.	Положить этому конец. Дразнить и докучать.	2	Учимся противостоять конфликтным ситуациям в собственном окружении с помощью решений, подходящих для всех сторон; работая в совместной группе, достигать договорённости и выполнять ее; учимся находить конструктивные решения.
31 – 32.	Чью сторону ты примешь? Это я.	2	Учимся понимать причины конфликтов и способы их разрешения. развиваем способность к самовыражению, адекватной самооценке.

К концу года дети могут:

- знать домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;

- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;
- различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к природе;
- анализировать и оценивать разные ситуации, правильно реагировать на них.

Методическое сопровождение:

Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 112 с.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение

Школьник Ю.К. Детям о правилах пожарной безопасности. – М.: Союзло, 2002

Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. – М.: Просвещение, 2004. – 47 с.

Образовательная область «Труд»

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Среди воспитательно-образовательных задач, выдвигаемых обществом, вопросы нравственно-трудового воспитания детей всегда стоят на первом месте. Это привитие детям уважения к людям труда, к природному и рукотворному миру, в котором ребенку предстоит жить. Это единственная возможность воспитания в маленьком человеке трудолюбия, сознательного отношения к учению, стремления к созидательной деятельности, что впоследствии становится жизненной позицией человека, главным средством самоуважения, мерой его социальной значимости.

Виды детского труда:

- Самообслуживание (труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей);

- Хозяйственно-бытовой труд (поддержание порядка в хозяйстве группы: починка, подклеивание книг, доступный ремонт игрушек и пр., уборка групповой комнаты, мытьё кубиков, игрушек, детской посуды, муляжей овощей и фруктов);
- Труд в природе (в уголке природы, в цветнике, на участке);

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения (индивидуальные или совместные);
- Дежурства (индивидуальные или совместные);
- Коллективный труд.

Методическое сопровождение:

1. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1980.
2. Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1987.
3. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание дошкольника. М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 128 с.
5. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.

Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- развитие элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область «Познание» представлена в настоящей программе тремя дисциплинами:

- Развитие элементарных математических представлений.
- Ребенок и окружающий мир. Ознакомление с окружающим: предметное окружение (явления общественной жизни) и природное окружение (экологическое воспитание).
- Конструирование.

Формирование элементарных математических представлений

Решение данной задачи осуществляется через формирование элементарных представлений о:

— количественном и порядковом числе;

- геометрической фигуре;
- величине, измерении и сравнении величин;
- пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

**Тематическое планирование образовательной деятельности
по развитию математических представлений
в подготовительной группе**

Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность			Образовательная деятельность
		№ п/п	Наименование темы	Стр.	
октябрь	I	1	Число 1 – 5. Повторение.	125	Игровое упражнение «Подбери цифры к картинкам»; дид. игра «Что сначала, что потом»; «Стихотворные задачки»; игра «Что здесь лишнее»; игра «Танграм» (<i>собери по схеме</i>); графические упражнения: «Продолжи закономерность» (2, с. 5), «Продолжи ряд» (2, с. 1), «Нарисуй по клеточкам»; игровое упражнение «По какому признаку объединены предметы?»; игра «Разложи печенье в тарелки по разному» (состав числа 6); «Расставь знаки <, >, = между числами»; «Заполни клеточки по картинкам» (2, с. 3); «Поставь знак «+» или «-» вместо звездочек» (2, с. 2)
	II	2	Число 1 – 5. Повторение.	128	
	III	3	Число 6. Цифра 6.	133	
	IV	4	Число 6. Цифра 6.	137	
	V	5	Длиннее, короче.	140	
ноябрь	I	6	Измерение длины.	144	Упражнение «Соедини числовые отрезки по образцу» (2, с.7); рисование (закрепление состава числа 6) «Раскрась бабочку» (2, с.7); игры «Наведи порядок», «Разложи в коробки»; игра «Помоги найти дорогу» (3, с. 13); логические упражнения «Раздели фигуры на группы» (6, с. 1/2), «Найди пару» (6, с. 9); дид. игра «Подбери кубик к схеме» (4, с.4); игровое упражнение «Нарисуй путь ёжика по схеме» (4, с. 14); игры «Измерь шагами»; «Измерь мебель заданной меркой»; упражнение «Измерь отрезок и его части» (2, с. 13, 14); графические упражнения «Продолжи ряд, не нарушая закономерности» (2, с. 17, 19, 21, 23); рисование на развитие внимания «Раскрась замок» (7, с. 11); просмотр мультфильма «38 попугаев»
	II	7	Измерение длины.	147	
	III	8	Измерение длины.	150	
	IV	9	Число 7. Цифра 7.	154	
декабрь	I	10	Число 7. Цифра 7.	160	Моделирование из 7-ми геом. фигур «Собери по схеме»; рисование на закрепление состава чисел от 2 до 6 «Клоун-жонглер» (2, с. 15); логич. упр-е «Измени фигуру» (2, с. 17); ориентирование в пространстве: «Что у детей в левой, а что в правой руке?» (5, с.14); лабиринт «Найди дорогу к замку» (3, с. 15); пространственное мышление «Где живет девочка?» (4, с. 7); графическое упражнение «Продолжи гирлянды, не нарушая закономерности» (6, с. 6/рис. 2); игра «Чего
	II	11	Число 7. Цифра 7.	164	

	III	12	Тяжелее, легче. Сравните по массе.	168	не стало?»; рисование на развитие внимания «Раскрась матрёшек» (7, с. 10); просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»
январь	II	13	Измерение массы.	171	Рисование на развитие внимания «Что нарисовал художник?» (7, с. 13); «Пройди лабиринт» (3, с.16/1к.); логическое упражнение «Дорисуй нужный предмет» (6, с. 1/1к.); логические задачи «Раскрась игрушки по размерам» (6, с.15), «Найди закономерность» (6, с. 13, рис. 1, 2); конструирование «Сложи квадрат из геометрических фигур» (использование геометрической мозаики на магнитах); графические упражнения «Продолжи ряд» (2, с. 23, 27, 29); игра «Засели домики числами»; экспериментирование «Что легче, а что тяжелее?»
	III	14	Измерение массы.	175	
	IV	15	Число 8. Цифра 8.	179	
февраль	I	16	Число 8. Цифра 8.	183	Рисование на развитие внимания «Что нарисовал художник?» (7, с. 14); «Пройди лабиринт» (3, с.16/2к.); игра «Размести фигурки по клеточкам» (6, с. 7, рис. 1); «Найди закономерность» (6, с. 13, рис. 3, 4); дид. игра на пространственное мышление «Найди комнату по плану» (4, с. 15); упражнение «Раскрась фигуры по условию» (5, с. 13, рис. 2); конструирование «Динамические картинки» - составление аппликации по условию; игра «Зеркало» (2, с. 31, рис. 6); упражнение на закрепление состава числа 8 «Поставь «+» или «-» вместо звездочек» (2, с. 30, рис. 3); игра «Расположи картинки разными способами» (2, с. 33, рис. 6); упражнение на закрепление состава чисел 5, 6, 8 «Допиши равенства» (2, с. 35, рис. 5); игра «Что в мешочках?» (2, с. 37, р. 5)
	II	17	Число 8. Цифра 8.	187	
	III	18	Объём. Сравнение по объёму.	192	
	IV	19	Измерение объёма.	196	
март	I	20	Число 9. Цифра 9.	200	Рисование на развитие внимания «Раскрась картинку» (7, с. 5); «Пройди лабиринт» (3, с.13/1к.); игра «Размести предметы по строкам и столбикам» (6, с. 7, рис. 2); «Найди закономерность» (6, с. 13, рис. 5, 6); дид. игра на пространственное мышление «Найди цветы по их адресу» (4, с. 5); ориентирование на листе бумаги «Что, где находится?» (5, с.10, рис. 1); упражнение «Раскрась фигуры по условию» (5, с. 13, рис. 2); конструирование «Собери коврик» (использование геометрической мозаики на магнитах); упражнения: «Найди части и целое» (2, с. 39, рис. 4), «Проведи стрелки и заполни квадрат» (2, с. 42, № 3), «Заполни квадраты по схеме» (2, с. 45, рис. 4); игровое задание «Разные вагончики» (2, с. 45, рис. 5)
	II	21	Число 9. Цифра 9.	204	
	III	22	Число 9. Цифра 9.	208	
	IV	23	Площадь. Измерение площади.	212	
апрель	I	24	Измерение площади.	217	Рисование на развитие внимания «Что нарисовал художник?» (7, с. 15); «Пройди лабиринт» (3, с.4); логическое упражнение «Кто живёт дальше?» (6, с. 16, рис. 1); дид. игра на пространственное мышление «Нарисуй путь велосипедиста» (4, с. 10); ориентирование в пространстве: «Помоги девочке добраться до домика» (5, с.16), «Составь рассказ по
	II	25	Число 0. Цифра 0.	220	

	III	26	Число 0. Цифра 0.	225	картинке с использованием предлогов» (5, с. 13, рис. 1); упражнения на ориентирование: «Раскрась все фигуры по условию» (5, с. 4, рис. 1), «Раскрась мяч по условию» (5, с. 4, рис. 2); конструирование с геометрическими фигурами «Собери по образцу» (геометрическая мозаика); конструирование «Придумай орнамент» (использование геометрической мозаики на магнитах); игры на закрепление состава чисел 8, 9, 10: «Строим домики» (2, с. 47, рис. 4), «Что общего у всех фигур?» (2, с. 51, рис. 5); «Разбей число 10 на части» (2, с. 55, № 4); конструирование из геометрических тел по замыслу; игра «10 обезьянок»
	IV	27	Число 10.	229	
	V	28	Шар. Куб. Параллелепипед.	233	
май	I	29	Пирамида. Конус. Цилиндр.	237	Рисование на развитие внимания «Раскрась бабочку» (7, с. 10); «Пройди лабиринт» (3, с.13/2к.); графические упражнения «Продолжи ряд, не нарушая закономерности» (6, с.6/рис. 1); логическое упражнение «Что нарисовала Лена?» (6, с. 16, рис. 2); дид. игра на пространственное мышление «До какого цветка долетит бабочка?» (4, с. 13); конструирование «Сделай аппликацию из разных фигур» (использование геометрической мозаики на магнитах); разгадывание математических ребусов; составление математического кроссворда; викторина «Самый умный»
	II	30	Игра-путешествие в страну Математику. Работа с таблицами	246	
	III	31-32	Игра: «Скоро в школу». Упражнения по выбору детей.	249	

К концу года дети узнают и используют при решении практических задач сведения о:

- свойствах (признаках) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название (выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами);
- сравнении числа элементов в группах предметов с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше;
- натуральном числе (от 1 до 10) как результате счёта и как меры величины; моделировании чисел;
- составе чисел от 2 до 10 из единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым;
- сравнении чисел;
- натуральном ряде чисел;
- записи чисел;
- величинах и их измерении (величины: длина, масса, объем);
- составлении и решении простых арифметических задач на нахождение суммы, остатка, нахождение разностных отношений на основе предметных моделей и иллюстраций множеств, моделирование отношений между частью и целым: объединения частей в целое, выделения части из целого;
- элементах геометрии (различение и называние таких геометрических фигур, как квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок; моделирование геометрических фигур путем деления их на равные части и образование новых фигур из частей различных геометрических фигур, придумывание их названий;

- различных видах классификации геометрических фигур;
- простейших логических построениях, закономерностях из геометрических фигур;
- отношениях соподчинения (полного включения) видового понятия в родовое;
- ориентации в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д., относительно выбранного объекта в качестве точки отсчета;
- чтении и составлении плана, определении своего места на плане;
- временных представлениях: утро – день – вечер – ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже, ориентации в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года, составлении рассказов по сюжетным картинкам;
- конструировании; практическом моделировании реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5–10 деталей по образцу.

Методическое сопровождение:

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...»
Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.
Образовательная система «Школа 2100», «Детский сад 2100».
2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька...
Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2010. – 64 с. ил.

**Тематическое планирование по программе «Всё по полочкам», авторы
А.В.Горячев, Н.В.Ключ, курс информатики для детей дошкольного возраста.**

1 занятие в неделю, 32 занятия в год.

№ занятия	Тема занятия	Часы	содержание
1 полугодие 15 занятий			
15.	Выделение признаков предметов.	1	Подбираем объекты с заданным признаком. выделять из группы предметов подгруппу с зад. признаком, разбирать группу на подгруппы, соотносить численность элементов разных гр.
16.	Выделение признаков предмета.	1	Выделять предметы, не обладающие заданными признаками; обладающие зад. признаками; упорядочить предметы по определённому

			признаку; решать задачи-шутки.
17.	Формирование понятия «функция»	1	Находим в группе предметы. Способные оставлять след на чем-нибудь. Сравниваем эти предметы по этому признаку. Обсуждаем пользу этой функции. Продолжаем соотносить элементы двух множеств.
18.	Формирование понятия «функция».	1	Знакомимся с функцией предмета «открываться-закрываться».находим предметы или группу, обладающую заданным признаком. Находим закономерности и исправляем нарушения.
19.	Формирование понятия «функция».	1	Знакомимся с функцией «летать». Сравниваем по этому признаку. Находим недостающие части предметов. Развиваем воображение.
20.	Сравнение признаков предмета.	1	Знакомимся с признаком «мягкое» и «твёрдое». Учимся выделять главный признак. Продолжаем сравнивать предметы. Выделять подгруппу с заданным признаком. Расставлять события в правильной последовательности.
21.	Сравнение признаков предмета.	1	Учимся сравнивать предметы по различным признакам. Соотносить элементы двух групп, разделять группу на подгруппы по определённому признаку.
22.	Сравнение признаков предмета.	1	Продолжаем сравнивать предметы между собой по разным признакам. Учимся расставлять предметы разными способами, соотносить элементы двух групп. формируем понятия

			«функция», «часть-целое», «отрицание».
23.	Формирование понятия «часть-целое».	1	Учимся выделять основной признак предметов и явлений; обобщать по этому признаку в группы и подгруппы. Формируем понятие «часть-целое». Решаем задачи-шутки.
24.	Разбиение группы на подгруппы.	1	Продолжаем выделять свойства предметов. Обобщаем предметы по главным свойствам. Учимся разбивать предметы на подгруппы с заданными признаками. формируем понятие «алгоритм».
25.	Разбиение множеств на подмножества с общим свойством	1	Закрепляем понятия «множества» и «подмножества». Учимся разбивать по общему свойству и признаку. Формируем умение пользоваться разрешающими и запрещающими знаками. Формируем понятие «часть-целое».
26.	Выделение подгруппы в группы.	1	Учимся выявлять позитивные и негативные стороны предметов и явлений. Выделяем часть группы предметов в подгруппу с заданным признаком. Развиваем внимание. Формируем понятие «закономерность».
27.	Соотнесение элементов двух групп между собой.	1	Учимся соотносить элементы двух групп между собой. Составление простейших алгоритмов расстановки. Закрепляем умение пользоваться разрешающими и запрещающими знаками.
28.	Соотнесение элементов двух групп между собой.	1	Продолжаем учиться выявлять главные признаки предметов. Соотносить элементы двух

			<p>групп. Расставлять события в правильной последовательности. Выявлять позитивные и негативные стороны предметов и явлений.</p>
29.	Упорядочение предметов.	1	<p>Учимся упорядочивать предметы. Расставлять события в правильной последовательности, делить действия на этапы, формировать понятие «закономерность».</p>
	2 полугодие 18 занятий		
30.	Закономерность в расположении предметов.	1	<p>Знакомим с понятием «закономерность». Учимся сравнивать предметы (образцы бумаги разных типов) по свойствам. Обсуждаем применение этих свойств в быту. Учимся выполнять действия, кодированные условными знаками.</p>
31.	Закономерность в расположении предметов.	1	<p>Закрепляем понятие «закономерность». Продолжаем соотносить элементы двух групп между собой. формируем понятие «истина-ложь». Продолжаем выявлять позитивные и негативные стороны предметов и явлений.</p>
32.	Последовательность событий.	1	<p>Закрепляем умение расставлять события в правильной последовательности, делить действия на этапы, составлять из них последовательность. Формировать понятие «Отрицание».</p>
33.	Последовательность событий	1	<p>Учимся расставлять события в правильной последовательности. Учимся делить действия на этапы. Составлять из них</p>

			последовательность.
34.	Разбиение действий на этапы.	1	Учимся расставлять события в правильной последовательности. Учимся делить действия на этапы. Развиваем память и внимание. Закрепляем понятие «часть – целое».
35.	Формирование понятия «алгоритм».	1	Продолжаем соотносить элементы двух групп между собой. Выполнять действия, кодированные условными знаками. Закрепляем понятие «закономерность». Формируем понятие «алгоритм».
36.	Формирование понятия «алгоритм».	1	Продолжаем расставлять события в правильной последовательности, разбивать действия на этапы. А группу на подгруппы с заданным признаком. Выявить и продолжить закономерность в расположении предметов.
37.	Формирование понятия «алгоритм».	1	Продолжаем расставлять события в правильной последовательности. Закрепляем понятие «часть – целое». Продолжаем формировать понятие «алгоритм».
38.	Кодирование действий условными знаками.	1	Учимся выполнять действия, кодированные условными знаками. Продолжаем разбивать группу на подгруппы и выделять часть группы в подгруппу с заданным признаком. Формируем понятие «симметрия».
39.	Кодирование действий условными знаками.	1	Учимся выполнять действия, кодированные условными знаками. Расставлять события в правильной последовательности.

			Формируем понятие «логическая операция «И».
40.	Формирование понятия «логическая операция «И».	1	Формируем понятие «логическая операция «И». Закрепляем понятие «функция». Продолжаем выявлять позитивные и негативные стороны предметов и явлений.
41.	Формирование понятия «истинное и ложное высказывание».	1	Закрепляем понятие «функция», «закономерность». Продолжаем учиться расставлять события в правильной последовательности. формируем понятие «истинное и ложное высказывание».
42.	Формирование понятия «отрицание».	1	Учимся выделять предметы, не обладающие заданными признаками. И предметы, обладающие заданным признаком. Формируем понятие «отрицание». Решаем задачи-шутки.
43.	Формирование понятия «отрицание».	1	Закрепляем умения упорядочивать предметы по определённому признаку. Формируем понятие «отрицание».
44.	Формируем умение пользоваться разрешающими и запрещающими знаками.	1	Учимся расставлять события в правильной последовательности. Закрепляем умение пользоваться разрешающими и запрещающими знаками. Закрепляем понятие «истина-ложь», «логическая операция «И».
45.	Задачи на смекалку.	1	Закрепляем умения соотносить элементы двух групп, решать задачи-шутки. Повторяем понятие «истина-ложь», «логическая операция «И», «отрицание». Решаем

			задачи-шутки.
46.	Развитие творческого воображения.	1	Выделять предметы, не обладающие заданными признаками; обладающие зад. признаками; упорядочить предметы по определённому признаку; решать задачи-шутки. Выясняем, в каких ситуациях проявляются положительные, а в каких отрицательные качества объектов.

(по программе «Школа 2100» количество занятий – 31, по предложенному проекту – 32 занятия, (больше на 1)).

Программное содержание раздела *«Окружающий мир»* состоит из двух составляющих, каждая из которых имеет свою базовую основу. Реализация программных задач осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе, расширяются, уточняются при знакомстве с растительным и животным миром в разных уголках планеты. Особое внимание уделяется формированию у детей обобщенных представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов и зон.

Задача воспитания у дошкольников основ экологического сознания продолжает оставаться главной и обеспечивает как воспитание ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребёнка формах, так и формирование представлений о природе, как о едином целом, о человеке, как о части живой природы. Детям помогают понять роль человека в нарушении и сохранении целостности всей экосистемы планеты, освоить некоторые правила поведения в ней.

Обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, культурно-исторические и географические знания, дети также знакомятся с наиболее важными для мировой цивилизации открытиями и изобретениями. Это, в свою очередь, позволяет воспитывать толерантное отношение и уважение к традициям других народов,

формируются этические нормы и правила поведения в обществе, умение соблюдать правила безопасности.

Решение данных задач осуществляется через формирование понятий и представлений:

- о мире людей (обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; происходит ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей; формируются этические нормы и правила поведения в обществе);
- о предметах материальной культуры (формируются отчетливые представления о предметах материальной культуры, с которыми ребёнок сталкивается в повседневной жизни; обогащаются его знания о свойствах и разновидностях различных материалов (бумаги, картона, резины, пластмассы, дерева, металла и др.), используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения и применения в жизни человека);
- о растительном и животном мире (у детей формируются элементарные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «сезонные изменения»; воспитатель расширяет представления детей о растительном и животном мире в разных уголках планеты: дети получают знания о внешнем облике и поведении животных; учатся выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции; у детей формируются обобщенные представления на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов);
- о сезонных явлениях в природе (ведется вместе с детьми календарь наблюдения природы, расширяются, уточняются и систематизируются знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе);
- о различных частях света (Европа, Азия, Африка, Америка, Австралия, Антарктида).

Эти понятия и представления предъявляются в системе взаимосвязей, формирующих целостную картину мира.

Тематическое планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и природой дошкольников 5- 6 лет.

№ занятия	Тема занятия	Часы	содержание
1.	Если хочешь быть здоров.	1	Уточнить и расширить представление детей о правилах поведения в общ. местах на примере поликлиники; дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма, формировать сознание о бережном отношении к себе и другим
2.	«Уж небо осенью дышало»	1	Обобщать и систематизировать представления о характерных признаках осени, устанавливать взаимосвязи, делать выводы.
3.	Район, в котором ты живёшь.	1	Продолжать знакомить с историей и

			культурой родного города, района, улицы. Развивать символическую функцию мышления.
4.	Помощники в путешествии: глобус и карта.	1	Познакомить детей с глобусом- моделью земного шара, с разными областями земли, отличающимися по своим природным условиям и обозначаемым по разному на глобусе.
5.	Выбираем транспорт.	1	Обобщить и систематизировать представления детей о способах передвижения человека в разных средах, систематизировать знания в форме моделей. Закреплять правила движения и поведения.
6.	Путешествие на Северный полюс.	1	Познакомить с особенностями природных условий Крайнего Севера, элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Учить наблюдать , описывать, строить предположения.
7.	Путешествие в тундру. Жители тундры..	1	Познакомить с особенностями природных условий тундры, продолжать учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи между живыми организмами и средой обитания, климатическими условиями и образом жизни коренных жителей тундры.
8.	Путешествие в тайгу.	1	Развивать интерес к познанию природы, поощрять самостоятельные «открытия». Знакомство с особенностями природных условий тайги.
9.	Путешествие в смешанный лес.	1	Познакомить с природными условиями смешанного леса. Расширять представления о значимости леса, взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов. Формировать бережное отношение к природе.
10.	«Идёт волшебница зима...»	1	Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках зимы. Приобщать к русской национальной культуре.
11.	На каникулы в Москву.	1	Расширять представления о Москве, с её историческим центром, музеями и театрами, улицами и площадями. приобщать к русской национальной культуре, способствовать развитию эстетического вкуса.
12.	История русского костюма.	1	Познакомить с историей русского костюма, с особенностями его внешнего вида, воспитывать уважение к русской культуре.
13.	Весна в степи.	1	Познакомить с особенностями природных условий степи. Систематизировать характерные признаки весенних месяцев .Устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образом жизни животных.
14.	Как родится хлеб.	1	Познакомить с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время и в старину, учить сравнивать. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
15.	Путешествие в Африку.	1	Дать элементарные представления об особенностях географического положения Африки. Формировать представления о взаимосвязях, взаимодействии и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.
16.	Береги природу.	1	Формирование экологической культуры.

			Знакомство с Красной книгой. Закрепление знания правил поведения в природе.
--	--	--	---

Тематическое планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и природой для дошкольников 6 -7 лет.

№ занятия	Тема занятия	Часы	содержание
1.	Наш общий дом.	1	Развиваем способности наблюдать, описывать, строить предположения. Предлагать способы их проверки. Учимся находить взаимосвязи живой и неживой природы. Формируем представления о человеке как о части живой природы. Закрепляем знания о картах и глобусах.
2.	Путешествие по улицам города.	1	Закрепление и обобщение знаний о правилах поведения на дороге. Знания о городе Мурманске, его достопримечательностях, климатических условиях. Закрепляем умение ориентироваться в пространстве, по карте.
3.	Я – гражданин России.	1	Формируем представление о России как о многонациональном государстве. закрепляем культурно-исторические и географические знания об особенностях Мурманской области. Воспитываем толерантность и уважение к традициям других народов.
4.	Путешествие в Европу.	1	Знакомимся с особенностями природы Европы. Формируем представления о различных странах и народах по сказкам и писателям, проживающим в них. Знакомимся с историей ремёсел и изобретений.
5.	Путешествие в Азию.	1	Знакомимся с особенностями природы в Азии. Продолжаем формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания. Учимся находить в ближайшем окружении предметы, изобретённые другими народами.
6.	Путешествие в Америку.	1	Знакомим с особенностями природы Южной и Северной Америки. Их историей, бытом, коренными народами
7.	Путешествие в Африку.	1	Дать элементарные представления об особенностях географического положения Африки. Формировать представления о взаимосвязях, взаимодействии и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.
8.	Путешествие в Австралию.	1	Знакомимся с яркими представителями животного мира Австралии, с климатическими и географическими условиями. С историей открытия этого материка.
9.	Полярники и метеорологи.	1	Знакомимся с деятельностью полярников. Её значением для людей. Продолжаем находить взаимосвязи между деятельностью человека и живой и неживой природой.
10.	Путешествие в Антарктиду.	1	Формируем представления об особенностях природы Антарктиды. Знакомимся с яркими представителями животного мира. Их особенностями.
11.	По морям и океанам.	1	Учимся находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера, работы служб предупреждения о природных бедствиях: цунами, землетрясениях, извержениях вулканов, наводнениях); формируем представление о человеке как о части живой природы.
12.	На прогулке в зоопарке.	1	Закрепляем знания о разнообразии растительного и животного мира планеты. Продолжаем учиться строить предположения и обосновывать их.
13.	Космические путешествия.	1	Формируем представления о строении Солнечной системы, о звёздах, планетах, спутнике, космонавтике, МКС.

			рассказываем о подвиге Ю. Гагарина.
14.	И помнит мир спасённый...	1	Закрепляем культурно- исторические и географические знания о своей стране. Знакомим с военными профессиями и их ролью в ВОВ. С подвигами своих земляков. Воспитываем любовь к малой и большой Родине.
15.	Голубая планета.	1	Формируем экологические представления. Продолжаем учиться устанавливать взаимосвязи между деятельностью человека и окружающим миром природы.
16.	Я – гражданин мира.	1	Закрепляем культурно – исторические и географические знания о Земле, воспитываем любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов. Закрепляем умение соблюдать правила безопасности.

К концу года дети узнают и используют при решении практических задач сведения о:

- О временах года;
- О правилах поведения на природе;
- О правилах поведения в группе и других общественных местах; правилах поведения у себя дома;
- о правилах поведения в разные исторические эпохи;
- о правилах поведения на улицах города, дорожных знаках;
- о достопримечательностях России;
- о символах России (флаг, герб, гимн, столица, президент);
- о паспорте гражданина России;
- о Европе и её особенностях;
- о Азии;
- о Америке;
- о Австралии;
- Африке и её особенностях;
- о полярных областях;
- культуре и истории человечества;
- о значении деятельности человечества по охране природы Земли;
- о космосе и его освоении;
- подвиге россиян в победе над фашизмом.

Методическое сопровождение:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2011. – 496 с.
2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для старших дошкольников. – М.: Баласс, 2011. -80 с. илл.
3. Т.А. Шорыгина Т.А. Главные праздники страны: История возникновения праздника. Методическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2011. – 112 с.

Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

В подготовительной группе у ребёнка активно развиваются психолого-познавательные процессы, побуждающие его активно и самостоятельно изучать окружающую среду, как ближайшего окружения, так и всего мира в целом.

Организуя образовательную деятельность по конструированию, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов

интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к объектам окружающей действительности.

Дети продолжают знакомства с техникой, машинами и механизмами, свойствами и разновидностями различных материалов (бумага, картон, резина, пластмасса, дерево, металл и др.)

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Планирование образовательной деятельности по конструированию

Автор: И.В. Маслова.

Количество часов в год:16.Количество часов в неделю:0,5.

№ Занятия	Тема занятия	Часы	содержание
1.	Деревянный конструктор. «Дома на нашей улице».	1	Закрепление названия строительного материала. Формирования понятий: фундамент, план, строительство и т.д.
2.	«Самолёты». Конструирование из бумаги.	1	Учимся работать по чертежу. Передаём характер своей постройки через выбор бумаги и цветовой гамме.
3.	«Сказочный домик»	1	Осваиваем технику оригами. Следим за последовательностью изготовления поделки.
4.	Коробочка кубической формы.	1	Работаем с картоном, узнаём его свойства, проявляем творчество в украшении.
5.	«Волшебный сундучок Деда Мороза»	1	Самостоятельная работа детей с картоном и ножницами.
6.	Елочные игрушки. Шары.	1	Учить планировать свою работу, пользоваться трафаретами.
7.	Елочные игрушки. Ангелы.	1	Учить подбирать цветовую гамму, позволяющую передавать характер персонажа.
8.	Работа по замыслу. Конструктор лего.	1	Учить анализировать свою работу, выделять в ней основной признак и его необходимость
9.	«Кормушка для птиц» из картона и бумаги	1	Учить работать по готовой выкройке. Формировать экологические представления.
10.	«Мебель для куклы» картон и бумага разной фактуры	1	Работать по чертежам, выделяя в ней этапы, проявлять творчество и креативность в украшении своего изделия.
11.	Подарок маме. Объёмная открытка к 8 марта	1	Работать с любыми представленными материалами, проявлять фантазию
12.	«Мост с двумя пролётами», деревянный конструктор	1	Продолжать учить планировать свою деятельность при строительстве конструкции, следить за её устойчивостью.

13.	«Корабль» коллективное конструирование. Крупный строитель.	1	Учить планировать и распределять работу между друг другом
14.	«Ракета» конструктор лего	1	Работать по рисунку
15.	«Робот» конструктор лего	1	Продолжать учиться работать по рисунку
16.	«Загадка для друга» конструирование по замыслу, используя различные виды конструкторов	1	Самостоятельная работа детей в парах.

К концу года дети могут

- Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.
- Создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Методическое сопровождение:

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.
Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Волшебные шары - кусудамы. – С.-Петербург: Кристалл, 2001.

Образовательная область «Коммуникация»

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Специфика данной образовательной области заключается в ее интеграции со всеми другими образовательными областями.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

В программе дошкольного курса риторики выделяются *три части*, которые взаимосвязаны, пересекаются, а не следуют одна за другой:

- I. Общение.**
- II. Речевой этикет.**
- III. Техника речи.**

Определим круг проблем, входящих в каждую часть.

I. Общение, его суть. Что такое общение? Для чего люди общаются. Общение письменное и устное. Речевая ситуация, компоненты речевой ситуации (Кто? Кому? Зачем? Как?). Правила общения. Несловесные средства общения (мимика, жесты, тело движения). Слушание. Слушать - значит понимать.

II. Речевой этикет. Приветствие. Прощание. Обращение. Поздравление. Благодарность. Извинение. Просьба. Разговор по телефону.

III. Техника речи. Речевое дыхание. Четкость дикции. Чистоговорки и скороговорки. Интонация. Голос - наш помощник.

Тематическое планирование

непосредственно образовательной деятельности по риторике

Ме-сяц	Не-деля	№ п/п	Наименование темы	Страница	Содержание.
октябрь	I	1	Знакомьтесь!	13	Закрепление знаний цветов, знакомство с героем всего курса
	II	2	Что такое общение.	16	Познакомить с понятием общение и его основными особенностями
	III	3	Для чего люди общаются.	19	Основные коммуникативные цели, разница между радостью и хвастовством.
	IV	4	Общение бывает разным.	24	Виды общения: контактные- дистантные, устные- письменные.
	V	5	Устное общение.	26	Значение устного общения, знакомство с дыхательными упражнениями, чистоговорками.
ноябрь	I	6	«Говорит она беззвучно...»	29	Роль книги в жизни людей, привитие бережного отношения к ней. Чтение книги тоже общение
	II	7	Письменное общение.	31	Общение с помощью символов, знаков. Знакомство с ребусами и техникой их разгадывания. развитие логического мышления.
	III	8	Зачем быть вежливым?	33	Знакомство с понятием - вежливость
	IV	9	Здравствуй!	36	Речевой этикет в ситуации приветствия
декабрь	I	10	До свидания.	38	Речевой этикет в ситуации прощания
	II	11	Кто? Кому? Зачем? Как?	41	Использование разных интонаций в своей речи

	III	12	Твой голос.	43	Познакомиться с характеристиками человеческого голоса.
	IV	13	Тихо или громко?	45	Учить управлять своим голосом, воспитываем уважение, сочувствие и понимание к окружающим.
январь	I	14	Поспешешь – людей насмешешь		Закрепляем знание дыхательных упр., учимся говорить не торопясь
	II	15	Не сломай язык.		Знакомство со скороговорками и овладение ими.
	III	16	Каким тоном?	47	Использовать интонацию в зависимости от речевого жанра
	IV	17	Благодарность.		Уточнить в каких случаях необходима благодарность и какие формы используют культурные люди.
февраль	I	18	«От улыбки стало всем светлей...»	51	Уточнить значение мимики при общении
	II	19	Можно ли общаться без слов?	53	Знакомим с невербальными средствами общения
	III	20	Отгадай, что я сказал?		Играем и закрепляем
	IV	21	Как обратиться к собеседнику?		Упражняемся друг с другом, используя полученные знания
март	I	22	Как обратиться с просьбой?	56	Упражняемся друг с другом, используя полученные знания
	II	23	В магазине.		Знакомим с правилами этикета в общественных местах, способах общения с незнакомыми взрослыми
	III	24	Не забудь извиниться!	60	Знакомим с речевыми формулами, которые используются при извинении.
	IV	25	Алло! Алло!	62	Речевые формулы общения по телефону
апрель	I	26	Ты – слушатель.	65	Слушатель- активный участник диалога
	II	27	Какой ты слушатель?	69	Формируем умение адекватно воспринимать информацию
	III	28	Правила общения.	72	Закрепление правил общения, игры- тренинги.
	IV	29	. «День рождения только раз в году»		Игра сюжетно - ролевая.
	V	30	Ты – зритель.	76	Знакомим с правилами поведения в театре. Формирование зрительской культуры.

<i>май</i>	I	31	Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь.	80	Значение слова для любого человека, его сила как положительная, так и отрицательная
	II	32	Человек без друзей, что дерево без корней	83	Хорошая дружба, это прежде всего очень хорошее общение
	III	33	Играем и вспоминаем		Игры по желанию детей.
	IV				

Методическое сопровождение:

1. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием.) Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М.: - «Баласс», 2001

2. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие по риторике для дошкольников. – М.: Баласс, 2011. – 64 с., ил.

К концу года дети могут:

- оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.);
- ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
- владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко – тихо, быстро – медленно, с какой интонацией и т.п.;
- внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- соотносить вербальные и невербальные средства общения.

Развитие всех компонентов устной речи детей

Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слов;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

Слова:

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;

– последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

Буквы:

- знакомство с буквами;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

Связная устная речь.

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- обучение подробному пересказу текста;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, творческих рассказов.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- использование в речи слов и выражений, отражающих представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использование в речи средств интонационной выразительности: регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации.

Планирование образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте и развитию речи

Ме- сяц	Не- дели	Непосредственно образовательная деятельность			Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
		№ п/п	Наименование темы	Стр.	Формы работы и содержание
октябрь	I	1	Звуки и буквы.	18	<i>Дидактическая игра «Угадай звук»</i>
		2	Слова. Звуки.	20	<i>Дидактическая игра «Цепочка слов»</i>
	II	3	Звук [А]	21	<i>Словесная игра «Назови слова с заданным звуком»</i>
		4	Звук [О]	23	<i>Дидактическая игра «Узнай по описанию»</i>
	III	5	Звук [Э]	25	<i>Упражнение: подобрать картинки к заданному звуку</i>
		6	Звук [И]	28	
	IV	7	Звук [Ы]	30	<i>Настольная игра «Азбука»</i>
		8	Звуки [И] - [Ы]	32	<i>Задания в прописях по звукам [А], [О], [Э], [И], [Ы], [У];</i>
	V	9	Звук [У]	33	<i>Настольная игра «Букварик»</i>
		10	Гласные звуки	35	<i>Игры с магнитными буквами</i>
ноябрь	I	11	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги.	37	<i>Игровое задание: составить и проговорить слоги со звуками [М], [Н], [П], [Т]</i>
	II	12	Звук [М']. Твердые и мягкие согласные.	39	<i>Дидактическая игра «Придумай слова на заданный звук»</i>
		13	Звук [Н]	41	
	III	14	Звук [Н']	43	<i>Дидактическая игра «Повтори фразу по заказу»</i>
		15	Звук [П]	45	<i>Дидактическая игра «Что бывает круглое, овальное, квадратное?»</i>
	IV	16	Звук [П']	47	<i>Настольная игра «Делим слова на</i>

		17	Звук [Г]	49	слоги»
декабрь	I	18	Звук [Г']	51	Задания в прописях по звукам [М], [Н]. Дидактическая игра «Скажи наоборот»
		19	Звук [К]	53	Словесная игра «Назови ласково»
	II	20	Звук [К']	55	Словесная игра «Скажи со словом много»
		21	Звук [Х]	56	Настольная игра «Алфавит»
	III	22	Звук [Х']	58	Задания в прописях по звукам [Т], [К],
		23	Звуки [К]-[Х], [К']-[Х']	60	[Х]
январь	I	24	Звук [Ф]	62	Дидактическая игра «Скажи, что загадал?»
		25	Звук [Ф']	63	Игровое задание «Подбери слова к схеме»
	II	26	Звук [Й']	65	Дидактическая игра «Составь слова из заданных звуков»
		27	Дружные звуки. Звуки [Й'О]	67	Настольная игра «Слоги»
	III	28	Звуки [Й'У]	68	Задания в прописях по звукам [Ф], [Й], [ЙО], [ЙУ], [ЙА]
		29	Звуки [Й'А]	70	
февраль	I	30	Звуки [Й'Э]	72	Дидактическая игра «Добавь словечко»
		31	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]	74	Словесная игра «Скажи наоборот»
	II	32	Звук [Л]	76	Игровое задание «Составь слово из первых звуков слов»
		33	Звук [Л']	78	Дидактическая игра «Составь предложение с заданным словом»
	III	34	Звуки [Л] - [Й']	80	Настольная игра «Пять щенков»
		35	Звуки [В] - [В']	81	Задания в прописях со звуками [ЙЭ], [Л], [В], [Ч]
	IV	36	Звуки [В] - [Ф'], [В'] - [Ф']. Звонкие и глухие согласные	83	Настольная игра «Кто в домике живет?»
37		Звук [Ч']	85		
март	I	38	Звук [Щ']	86	Дидактическая игра «Добавь слог»
		39	Звуки [Ч'] - [Щ']	88	Дидактическая игра «Назови слова на заданный звук»
	II	40	Звуки [Б] - [Б']	89	Игровое задание «Составь слово из заданных звуков»
		41	Звуки [Б]-[П], [Б']-[П']	91	Словесная игра «Закончи предложение»
	III	42	Звуки [Д] - [Д']	93	Дидактическая игра «Составь предложение по схеме»
		43	Звуки [Д] - [Т], [Д']-[Т']	94	Настольная игра «Пять щенков»
	IV	44	Звук [С]	96	Задания в прописях со звуками [Щ], [Б], [П], [Д], [С]
		45	Звук [С']	98	Настольная игра «Звонкий и глухой» (фонетическое лото)
апрель	I	46	Звуки [Ц]	100	Дидактическая игра «Придумай рассказ по картинке»
		47	Звуки [Ц] - [С], [Ц]- [Ч']	102	Дидактическая игра «Подскажи Петрушке звук»
	II	48	Звуки [Г] - [Г']	103	Дидактическая игра «Цепочка слов»
		49	Звуки [Г]- [К], [Г']-[К']	105	Игровое упражнение «Прохлопай слово» (сколько слогов в слове)
	III	50	Звук [З]	107	Словесная игра «Скажи со словами «один», «два», «три», «пять»
		51	Звук [З']	109	Настольная игра «Азбука»
	IV	52	Звуки [З] - [С], [З']-[С']. Свистящие согласные звуки	110	

	V	53	Звук [Ш]	112	Задания в прописях со звуками [Ц], [Г], [З], [Ш]
		54	Звуки [Ш] - [С], [Ш]- [Щ']	113	
		55	Звук [Ж]	115	
май	I	56	Звуки [Ж] - [З], [Ж]- [Ш]. Шипящие согласные звуки.	117	Индивидуальные задания по Дидактическая игра «Найди место звука в слове»
		57	Звук [Р]	118	Дидактическая игра «Найди в слове ударение»
	II	58	Звук [Р']	120	Словесная игра «Скажи ласково» Настольная игра «Я умею читать»
		59	Звуки [Р] - [Л], [Р']- [Л']	122	Задания в прописях со звуками [Ж], [Р], [Л]
	III	60	Страна Азбука	124	Индивидуальные задания по совершенствованию навыков чтения

Методическое сопровождение:

Программы

1. Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)
2. Программа по риторике для старших дошкольников (З.И. Курцева)

Пособия

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Часть 3 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. – 64 с.
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Часть 4 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. - 64 с.
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 1 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. -32 с.
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 2 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. -32 с.
5. Кислова Т.Р., Иванова А.А. По дороге к Азбуке. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте дошкольников, посещающих подготовительные логопедические группы. Часть 5 (6-7 лет). – М.: Баласс, 2012. – 96 с.
6. Курцева З.И. Ты - словечко, я – словечко... Пособие по риторике для старших дошкольников. – М.: Баласс, 2010. – 96 с.
7. Корепанова М.В., Харламова Е.В. Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». – М.: Баласс, 2004. – 64 с.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. В круг детского чтения входят произведения УНТ, классическая и современная литература (отечественная и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой

Месяц	№ п/п	Наименование темы	Содержание
Октябрь	1	Русская народная сказка «Репка». Сказка Д. Родари «Большая морковь».	составление сказки по сюжетным картинкам к сказке, учить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей. Сопоставительный анализ.
	2	«Что такое хорошо, что такое плохо» В.Маяковский	Учить осмысливать идею произведения, значение образных выражений, формировать представления о жанровых особенностях литературных произведений.
	3	Русская народная сказка «Колобок»	Учить эмоционально, воспроизводить образное содержание сказки, характеров героев.
	4	Бр. Гримм «Боб, Соломинка и Уголёк»	Учить понимать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык произведения; развивать творческую активность в процессе придумывания продолжения сказки.
	5	Русская народная сказка «Теремок»	Пересказ сказки по плану, с использованием моделей. Развивать символическую функцию мышления.
Ноябрь	6	Е.Чарушин «Томка»	Формировать умение воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием.
	7	Русская народная сказка «Курочка Ряба».	Составление сказки по сюжетным картинкам, закрепить знания о жанровых особенностях сказки.

	8	Н.Носов «На горке»	Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
	9	Русская народная сказка «Коза Дереза»	Пересказ сказки по ролям, с использованием мнемотаблицы. Развитие символической функции мышления.
Декабрь	10	Е.Пермяк «Для чего руки нужны»	Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, высказывать, свое отношение к ним. Подбирать определения к заданному слову, пословице, фразеологизму.
	11	Сказка «Гуси лебеди»	Учить понимать характеры персонажей, воспринимать построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки, передавать своё отношение к персонажам.
	12	Я.Аким «Неумейка»	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; учить воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.
Январь	13	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Пересказ сказки по мнемотаблице, по ролям.
	14	Дж. Харрис «Как Братец Кролик хвоста лишился»	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы, развивать умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
	15	Русская народная сказка «Лиса и заяц»	Пересказ, используя сюжетные картинки.
Февраль	16	Волшебная сказка.	Закрепление умение соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями, учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления)
	17	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	Пересказ, используя мнемотехнику.
	18	К. Чуковского «Путаница»	Знакомство с авторской сказкой. Чтение сказки наизусть по ролям.
	19	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	Учить составлять рассказ по опорным картинкам, придерживаясь плана.

Март	20	А. Барто. Стихи из цикла «Вовка – добрая душа»	Знакомство с творчеством А.Л. Барто, закрепить представления о школьных взаимоотношениях, поступках школьников
	21	Составление рассказа по сюжетным картинкам	Развитие фантазии и воображения.
	22	А. Барто «Вовка – добрая душа»	Продолжить знакомить с произведениями А.Л.Барто.
	23	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	Продолжить рассказ друга. Работа над глаголами и прилагательными.
Апрель	24	С. Михалков «Мой щенок»	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать содержание литературного произведения.
	25	Знакомство с устным народным творчеством и его видами.	Закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки)
	26	Ш.Перро «Красная шапочка»	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.
	27	Составление рассказа по сюжетной картине о весне.	Уметь составлять рассказ, о весенних явлениях используя в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, придерживаясь плана.
	28	М. Гаршин «Лягушка путешественница»	Продолжать знакомить с литературными авторскими сказками.
Май	29	Составление рассказа по сюжетной картине	Закреплять умение составлять рассказ по картине о лете, с опорой на план - схему. С использованием изобразительно-выразительных средств языка, развивать умение подбирать эпитеты, сравнение к заданному слову, передавать при помощи слов настроение, впечатление.
	30	М. Пришвин. Лисичкин хлеб	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать содержание литературного произведения. Обращать внимание на обороты речи.
	31	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Составлять рассказ о своей семье, с опорой на план.
	32	Д. Хармс. Храбрый еж	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; воспитывать стремление к точному слово употреблению.

**Планирование образовательной деятельности по ознакомлению
с художественной литературой в ходе режимных моментов**

Месяц	Список литературы
Сентябрь	В. Бондаренко «Язык и уши» С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык» С. Носов «Тридцать зёрен» И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» Рус. нар. сказка «Заяц-хвостун» Н. Кончаловская «Самокат» С. Михалков «Светофор», «Дядя Степа - милиционер» К. Ушинский «Спор деревьев» А. Толстой «Осень» М. Пришвин «Осенние листики» «Лёгкий хлеб» (белорусская сказка) «Научись ремеслу» (грузинская сказка)
Октябрь	С. Прокофьев «Румяные щеки» Е. Пермяк «Про нос и язык» А.Гончарова «Истории енотика Ени» Рус. нар. сказка «Лиса и журавль» Л.Н. Толстой «Котёнок» С. Михалков «Скверная история», «Моя улица» Н. Носов «Милиционер» Я. Пишумов «Дорожная азбука» В. Бианки «Как дед великое равновесие нарушил» «Упрямые козы» (узбекская сказка) «Каждый своё получил» (эстонская сказка) «Айюга» (нанайская сказка) «Кукушка» (ненецкая сказка)
Ноябрь	В. Ивенин «Слово врача» В.А. Осеева «Волшебное слово» О. Перова «Слова – волшебники» И. Гришашвили «Охраняй птиц!» С. Михалков «Дельный совет». К. Ушинский «Четыре желания» «Воробей и лиса» (болгарская сказка) «Поспешишь – людей насмешишь» (польская сказка) «Кто не работает, тот не ест» (сербская сказка) «Как осёл петь перестал» (итальянская сказка) «Дочь пекаря» (английская сказка)
	Инсценирование сказки «Упрямые козы» Драматизация по мотивам сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»

Декабрь	<p>Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра» Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» А. Седугин «Дом с трубой и дом без трубы» Э. Мошковская «Жадина» Л. Толстой «Два товарища» А. Барто «Сонечка» М. Горький «Воробьишко» (сказка) А.Гончарова «Истории енотика Ени» С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое» Д. Лапinya, П. Юрциньш «Не шали с огнем!» Е. Новичихин «Ноль - один»</p>
Декабрь	<p>И. Токмакова «Живи, ёлочка!» «Зазнайка» (кубинская сказка) Д. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик» (США) Э. Томпсон «Медвежонок Джонни» (Канада) Монтейру Лобату «Орден желтого дятла» (Бразилия)</p>
Январь	<p>С. Маршак «Круглый год» С. Михалков «Не спать», «Про девочку Юлю, которая плохо кушала» А. Тетивкина «Маруси» Е. Писаревская «Как рассмешить» М. Фомина «Подруги» И. Туричин «Дружба» Л. Квитко «Два друга» Л.Толстой «Котёнок», «Лев и собачка» С. Седов «Сказка про Лену и Серёжу» Р. Киплинга «Слонёнок» К. Чуковского «Айболит» «Малыш леопард и малыш антилопа» (африканская сказка)</p>
	<p>Драматизация по мотивам сказки «Лиса, заяц и петух»</p>
Февраль	<p>А. Анпилов «Зубки заболели» Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы» Рус. нар. сказка «Солдат и смерть» С. Баруздин «Шел по улице солдат» И. Лешкевич «Гололед» Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима». Л. Кондрашенко «Следы на снегу» Русская народная сказка «Зимовье зверей» Л. Кассиль «Твои защитники» В. Косовицкий «Будущий мужчина» Б. Копалыгин «Азбука границы» «Непослушный козлёнок» (монгольская сказка) «Знаем» (корейская сказка) «Ткач из Махиларопьи» (индийская сказка) «Ворон на дереве» (вьетнамская сказка) «Скряга всегда несёт двойной убыток» (афганская сказка) «Жадная хозяйка» (японская сказка) Лесли Риис «Про коалу Ушастика» (Австралия)</p>
	<p>Драматизация по мотивам сказки «Зимовье зверей»</p>

Март	И. Семенов «Как стать Неболейкой» В. Орлов «Мамин праздник» Л. Квитко «Бабушкины руки» Н. Саконская «Разговор о маме» С. Михалков «А что у вас?» В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол» Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» Е. Трутнева «На помощь весне» К. Ушинский «Умей обождать»
Март	В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк» С. Сахарнов «Кто в море живет» Ю. Шесталов «Северное сияние» С. Данилов «Каюры»
	Заучивание стихотворения Е. Карганова «Праздник бабушек и мам»
	Инсценирование по стихотворению Э. Успенского «Разгром»
Апрель	Л. Зильберг «Полезные продукты» А. Дмоховский «Чудесный островок» А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный» В. Семернин «Запрещается - разрешается» М. Пришвин «Разговор деревьев» Е. Серова «Подснежник» В. Маяковский «Кем быть?» С. Баруздин «Первый человек в космосе» М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли» А. Митяев «День космонавтики»
	Кукольный спектакль «Незнайкины ошибки»
	Разгадывание кроссворда «Волшебные слова»
Май	А. Митяев «Дедушкин орден» Л. Мартынов «Народ-победитель» Е. Васильев и др. «Чтобы не было беды - делай правильно», С. Обоева «Азбука безопасности». Л. Кассиль «Главное войско», «Памятник советскому солдату» Е. Благинина «Шинель» Е. Трутнева «Парад» М. Пляцковский «Май сорок пятого года» А. Твардовский «Рассказ танкиста» Л. Мартынов «Народ-победитель» С. Алексеев «Орлович-Воронович» З. Александрова «Салют весне» И. Бунин «В лесу» С. Есенин «Черёмуха», «Ландыш» Я. Аким «Неумейка» Л. Воронкова «Подружки идут в школу» А. Алексин «Первый день»

К концу года дети могут

- Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что...»).
- Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки.
- Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

- Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа.

Методическое сопровождение:

1. Чиндилова О.В. Предшкольное образование. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2008
2. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Составитель Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс», 2010.
3. Поляк Л.Я. Театр сказок. Сценарии в стихах по мотивам русских народных сказок для дошкольников.
4. Хрестоматия по детской литературе под ред. Е.Е. Зубаревой. – М.: «Просвещение», 1988.- 463 с.
5. Сорокина Н. Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование. – М.: АРКТИ, 2007. – 288 с. (Развитие и воспитание дошкольника)

Образовательная область «Художественное творчество»

Данная образовательная область включает в себя следующие дисциплины:
рисование, лепка, аппликация, ручной труд.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми художественно-творческой деятельностью и развития креативности необходимы следующие условия:

- обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- уважение к творчеству детей, использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.

Одна из важнейших задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, стремиться к содержательному общению, связанному с художественно-творческой деятельностью.

Планирование по изобразительной деятельности

Месяц	Непосредственно образовательная деятельность			Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Аппликация			Рисование / лепка / аппликация
	№ п/п	Наименование темы	Страница. Содержание.	Форма работы и содержание

Сентябрь				<p><i>Рисование «Наряд для бабочки»</i></p> <p><i>Рисование «На лесной полянке»</i></p> <p><i>Рисование «Наша улица»</i></p>
Октябрь	1	Осень в Заполярье.	И.А.Лыкова, с. 48. (Ст. гр.) Создание осенних композиций из природного материала.	<p><i>Рисование «Добрый и Злой волшебник»</i></p>
	2	Ковёр из листьев.	И.А.Лыкова, с. 54. (Ст. гр.) Силуэтное вырезывание из фактурной бумаги. Учить пользоваться трафаретами.	
	3	Овощи на тарелке.	Создание композиции , продолжать учить использовать в работе трафареты.	
	4	Щедрая осень. Соленья, варенья, компоты в банке.	Вырезывание по нарисованному контуру; составление композиции. И.А.Лыкова, с.134.(Ст. гр.)	
Декабрь	5	Улица города.	Коллективная работа. вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов. И.А.Лыкова, с.30. (Ст. гр.)	<p><i>Рисование иллюстрации к произведению С. Маршака «Кошкин дом»</i></p> <p><i>Рисование «Узоры на стекле» (белый карандаш на чёрной бумаге)</i></p>
	6	Новогодняя елочка.	И.А.Лыкова, с.102.(Ст. гр.) Панорамные новогодние открытки. Использование трафаретов.	
Январь	7	Зимние птички.	И.А.Лыкова, с.174(Подг. Гр.) Создание коллективной композиции, по-разному размещая вырезанные элементы. Самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная или с помощью трафарета)	<p><i>Рисование «Раскрась маску по образцу»</i></p> <p><i>Коллективная аппликация «Животный и растительный мир Африки»</i></p>
	8	Зимний пейзаж.	Создание зимней композиции способом обрывание.	
Февраль	9	Парусные лодки.	Изготовление открыток к 23 февраля. Использование трафаретов.	<p><i>Аппликация из природного материала (рис) «Зимний пейзаж»</i></p> <p><i>Рисование «Военная техника»</i></p>
	10	Рыбки в аквариуме.	Сюжетная аппликация. Создать проблемную ситуацию-самостоятельно найти способ аппликативного изображения водорослей. Побуждать к поиску средств и материалов. познакомить с приёмом модульная аппликация. Лыкова с. 138,132.	

Март	11	Клоун.	Маслова, с.148. Учить создавать силуэт человека в движении, соблюдая пропорции. Развивать чувство формы и композиции.	<i>Рисование «Мы занимаемся физкультурой»</i> <i>Рисование «Прогулка в лесу»</i> <i>Коллективная аппликация из рисунков «Обитатели морей и океанов»</i>
	12	Открытка для мамы.	Белошистая, с.3 Учить детей создавать цветочное украшение используя трафареты.	
Апрель	13	Космические дали.	Маслова, с.150	<i>Лепка «Витамины на грядке»</i> <i>Рисование «Символы вежливости и дружбы»</i> <i>Рисование «Дорожные знаки»</i> <i>Рисование по замыслу «Транспорт будущего», «Космос»</i>
	14	Весенние цветы.	Учить вырезать цветы из бумажных квадратов. Сложенных дважды по диагонали. И составлять из них многоцветные (полихромные) букеты. Маслова, с.152	
Май	15	Пригласительный билет на выпускной вечер.	Колдина. с.53 Коллективная работа с использованием разнообразных техник и материалов.	<i>Рисование «Весенние цветы»</i>
	16	Хоровод .	Закрепляем знание ленточной аппликации.	

Ручной труд

Планирование образовательной деятельности.

Месяц	Тема занятия	Виды ручного труда
октябрь	Осенний букет.	Из бумаги, техника оригами.
	Стаканчики.	Из бумаги, техника оригами.
ноябрь	Бусы из рябины.	Из природного материала
	Ёжики на поляне.	Из природного материала и пластилина.
декабрь	Ветки ели.	Из бумаги и картона
	Новогодние маски	Из бумаги
январь	Транспорт	Из бумаги и картона
	Светофор	Из бросового материала
февраль	Двухтрубный пароход	Из бумаги, техника оригами.
	Лебеди	Из бумаги, техника оригами.
март	Бусы для мамы	Набор деталей для бус, леска. Бросовый материал.
	Коврик.	Из бумаги и картона, плетение.
	Закладка для книг.	Из бумаги и картона.
апрель	Корзина с цветами.	Из бросового материала.
	Любимая игрушка.	Из природного материала.
май	Что хочешь?	По замыслу. Материал по выбору.

Лепка.

Планирование образовательной деятельности.

Месяц	Тема занятия	Содержание.
октябрь	Корзина с грибами. И.А. Лыкова стр. 40 (подг. гр.)	Учимся создавать композицию по замыслу. Совершенствуем технику лепки. Развиваем чувство формы и композиции. закрепляем представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухоморы).
	Овощи на тарелке. И.А. Лыкова стр. 40 (ст.гр.)	Учимся создавать натюрморты. Развиваем композиционные умения –размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку)
ноябрь	Кисть рябины.	Учимся создавать эстампы. закрепляем умения работать с пластилином: раскатывать прямыми и круговыми движениями, размазывать по листу. Передовая окраску – смешивая цвета.
	Ёжики на поляне. . И.А. Лыкова стр. 70 (ст.гр.)	Экспериментирование с художественными материалами. Совершенствование техники скульптурной лепки. используем дополнительные материалы для создания образа.
декабрь	Птицы на кормушке.	Продолжаем использовать дополнительные материалы для создания образа птиц(перья, семена, травинки и т.д.)инициируем поиск изобразительно- выразительных средств (процарапывание, прокалывание, отпечатки). Учимся работать со стеклой.
	Снеговик.	Предметная лепка. Повторяем и закрепляем знакомые приёмы лепки. учимся украшать свою поделку разными средствами и способами.
январь	Девочка в шубке. Снегурочка.	Учимся лепить человека, соблюдая пропорции. Путём надрезания валика стеклой. развиваем чувство и композиции.

	Козлик. Саамские игрушки. И.А. Лыкова стр. 60 (ст.гр.)	Уточняем представление о специфике народной игрушки. Формировать обобщённые способы создания образов (лепка фигуры животного на основе цилиндра).
февраль	Северный олень. И.А. Лыкова стр. 108 (ст.гр.)	Расширяем спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля).продолжаем учиться передавать движение и придать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных).
	Человек в движении. Лыжник. И.А. Лыкова стр. 64 (подг. гр.)	Продолжаем учиться лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Передаём движение лепной фигурки путём передачи изменения положения рук и ног.
март	Солнышко, покажись! И.А. Лыкова стр. 148 (ст.гр.)	Рельефная. Учимся создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжаем осваивать технику рельефной лепки. Показываем варианты изображения солнечных лучей (точками, кругами, пятнышками, треугольниками. Жгутиками прямыми и волнистыми завитками, спиральями, трилистниками)
	Бабушкины сказки. И.А. Лыкова стр.106.	Сюжетная по мотивам народных сказок. Учимся лепить по мотивам знакомых сказок. самостоятельно выбирать героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажами сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма).
апрель	Лягушонка в коробчонке. И.А. Лыкова стр.118	Учимся лепить миниатюры и украшать их. Продолжаем знакомиться с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Умещаем горельеф в спичечной коробке.

	Космическая ракета. Наш космодром. И.А. Лыкова стр.186.	Учимся создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля и форму шара для получения спутника. Учимся ориентироваться на фотографии, чертежи. Рисунки.
май	Ваза для весеннего букета. И.А. Лыкова стр. 148 (подг. гр.)	Модульная лепка из колец. Учимся лепить красивые и в тоже время функциональные предметы в подарок близким людям. Знакомимся с новым способом лепки- из колец, с возможностью моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частей) за счёт изменения длины исходных деталей- «колбасок».
	Белые лебеди на пруду.	Коллективная сюжетная композиция на зеркале. совершенствуем технику скульптурной лепки. Продолжаем учиться оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; применяем знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами).

Рисование.

Планирование образовательной деятельности.

№ Занятия	Тема занятия	Часы	содержание
1.	Природа - художник- зритель.	1	Рисунок на свободную тему (диагностика творческого развития детей).
2.	Портрет Волшебницы Природы в осенних нарядах. Материал: акварель, бумага.	1	Рассматриваем осенние картины природы (И.Левитана, И.Грабарь, владимирские пейзажисты и др.) вспоминаем смешивание основных цветов (красного, синего, жёлтого) с целью получения дополнительных цветов (зелёного, оранжевого, фиолетового). знакомимся с техникой «по-сырому», со свойствами акварели.
3.	Образы неба. (Знакомство с холодными цветами). Материал: акварель, бумага.	1	Продолжаем знакомство с жанром пейзаж. Обращаем внимание на изображение неба в творчестве художников (Ф. Васильев и др.).

			Даём представление о цветовом многообразии красок неба. Обращаем внимание на тёмные и светлые цвета. Закрепляем умение работать кистью.
4.	Ковёр из осенних листьев. (Знакомство с тёплыми цветами). Материал: гуашь, бумага.	1	Показываем и пробуем смешивать чёрную и серую краску с жёлтой (она превратится в зелёную), с оранжевой (в коричневую). Учимся рисовать мазками.
5.	Образы Земли и Неба (радуга на фоне неба). Материал: восковые мелки, бумага, акварель.	1	Закрепляем знание цветов. Вспоминаем, каким образом их можно ещё получить. Знакомимся со свойствами восковых мелков и акварели.
6.	Осенние дары (ваза с плодами). Материал: гуашь, бумага.	1	Знакомство с понятием натюрморт. Рассматриваем натюрморты, выполненные разными художниками (И.Хруцкий, Я.Иорданс, И. Машков). Учимся рисовать с натуры, передавая форму, размер и цвет осенних плодов.
7.	Образы цветов (букет цветов, натюрморт в тёплой или холодной гамме) Материал: гуашь, бумага.	1	Продолжаем знакомиться с понятием натюрморт. рассматриваем репродукции: И. Грабарь «Хризантемы», В.Ван Гог «Подсолнухи», А.Головин «Флоксы», А. Дейнека «Гладиолусы с рябиной», М. Сарьян «Цветы» и др. отработываем приём работы гуашевыми красками методом мозаичной живописи. Заостряем внимание на выборе тёплой или холодной гаммы цветов в зависимости от замысла, на возможность выполнения работы двумя красками или тремя (синей -белой, зелёной -серой, коричневой – белой, красной – жёлтой –белой, синей – желтой – серой)
8.	Русский сувенир (Матрешка). Материал: гуашь, заранее слепленные и побеленные матрёшки на основе пластиковых бутылок.	1	Иницилируем декоративное оформление объёмных игрушек – украшать элементами декоративной росписи (прямыми линиями, штрихами, цветами) совершенствуем технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитываем интерес и эстетическое отношение к народному искусству. знакомим с разными матрёшками (Семёново, Полхов - Майдан, Загорск и т.д.)
9.	Птицы большие и маленькие. Материал: гуашь, карандаши, фломастеры, бумага.	1	Рисование по представлению. Учимся передавать характерные особенности птиц (совы, снегиря, голубя, воробья и т.д.). Развиваем технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Учимся опираться на схему.
10.	Холодное царство (элементы Гжели). Материал: вырезанные предметы посуды из белой бумаги, акварельные краски.	1	Декоративное рисование. Учимся рисовать посуду по мотивам «гжели». Продолжаем знакомить с акварелью, ее свойствами. Воспитываем интерес к народному искусству.
11.	Заканчиваем работу над посудой.	1	Закрепляем знание элементов Гжели: бутон, роза, завитки, капельки и т.д.
12.	Образы зимней природы. Деревья в снегу. Материал: гуашевые краски, тонированная бумага.	1	Учимся рисовать разные деревья. Формируем композиционные умения. Знакомим со способами изображения снега на деревьях.
13.	Образы домашних животных. Лошадь (элементы городецкой росписи) Материал: гуашевые краски, тонированная бумага под деревянную доску.	1	Декоративное рисование. Учимся работать с трафаретом. продолжаем знакомиться с народными промыслами – городецкая роспись. Её основные элементы – купавы, бутоны, розаны, оживка.
14.	Образы домашних животных. Лошадь (элементы городецкой росписи) Материал: гуашевые краски, тонированная	1	Заканчиваем работу. Совершенствуем технические навыки рисования кистью.

	бумага под деревянную доску.		
15.	Образы диких животных. Заяц в зимней шубке. Материал: гуашевые краски, тонированная бумага.	1	Учимся передавать особенности животных в зимний период. Продолжаем опираться на схемы. Закрепляем умение разными способами передавать фактуру звериной шубки: тычки, манка, набрызг.
16.	Музыка в красках. Материал: акварель, бумага.	1	При прослушивании музыкальных фрагментов создаём акварельные «цветовые подмалёвки» в технике «по- сырому». Которые передают разные настроения (грусть, веселье, трагизм). Учимся соотносить настроение и краски.
17.	Царство волшебных букв. Материал: гуашь, тонированная бумага, Разнообразные украшения для детского творчества.	1	Учимся украшать знакомые буквы. Пробуем сочетать разные стили и направления работы. Совмещать рисование и аппликацию.
18.	Человек на лыжах. Праздник севера. Материал: цветные карандаши.	1	Учимся передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.) Развиваем композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)
19.	Едем в страну Выдумляндию, фантастический транспорт. Материал: восковые мелки.	1	Вспоминаем различные виды транспорта, и придумываем свой: который плавает, летает и передвигается по земле и даже под землёй.
20.	Зеркало природы – вода (отражение). Материал: акварель, бумага.	1	Продолжаем знакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально - симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствуем технику рисования акварельными красками. Учимся передавать впечатления о весне адекватными изобразительными средствами.
21.	Образы птиц. Коллективная работа. Материал: цветные и простые карандаши, восковые мелки, ножницы, клей.	1	Учимся рисовать птиц в полёте, разлетающихся в разные стороны, летящие одна за другой и т. д. Главное – показать движение. С опорой на схему. Обыгрываем композицию и составляем коллективную работу.
22.	Лиса – кумушка и лисонька – голубушка. Материал: гуашевые краски, тонированная бумага.	1	Сюжетное рисование. Учимся рисовать, раскрывая литературное произведение, передавая характер и настроение героев. Иллюстрируем знакомые сказки. Учимся передавать сюжет: выделяя главное, изображая более крупно на переднем плане; передавая как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.
23.	Милой мамочки портрет. Рисование по представлению с опорой на фотографию.	1	Учимся рисовать женский портрет. Ищем изобразительно- выразительные средства для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. знакомим с жанром портрет.
24.	Весёлый клоун. Материал: гуашевые краски, тонированная и белая бумага разного размера.	1	Учимся рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений. Вызываем интерес к поиску и передаче доступных графических средств и характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Учимся подбирать контрастное

			цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.
25.	Солнышко нарядись.	1	Декоративное рисование. Вызываем у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обращаем внимание на декоративные элементы (точки, круги, волнистые линии, завитки, листочки, трилистники, волны). Объясняем символику; развиваем воображение, воспитываем интерес к народному искусству. Совершенствуем технические навыки рисования кистью.
26.	«Морская азбука». Коллективная работа. Материал: цветные карандаши.	1	учимся рисовать представителей морской фауны. Продолжаем ориентироваться на схемы. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Вместе составляем морскую азбуку
27.	Знакомство с графикой. «День – ночь». Материал: черный карандаш, белая гуашь, тонированный на половину лист бумаги, тонкая кисть.	1	Учимся выполнять пейзажную композицию (одна половина листа белая, другая – черная; на белом фоне изображения выполняются черным карандашом, а на черном – белой гуашью.) Вспоминаем, как изображаются деревья, травы, птицы и др.
28.	Африканские маски. Царство тёплых цветов.	1	Знакомимся с бытом африканских жителей. Рассматриваем их украшения, одежду. обращаем внимание на форму и цвет ритуальных масок. Закрепляем знания тёплой гаммы. Учим переносить в своё творчество ноты африканского колорита. Создаём маски вождей племени. Используя тёплые оттенки.
29.	Путешествие в Антарктиду. Пингвины. Материал: бумага, гуашь или другие материалы, палитра.	1	Учимся рисовать семью пингвинов. Соблюдая пропорции. Закрепляем умение передавать нежные оттенки теней на снегу. Продолжаем учиться смешивать краски.
30.	Путешествие в Антарктиду. Пингвины. Материал: бумага, гуашь или другие материалы, палитра.	1	Заканчиваем работу.
31.	Фантастические цветы – завитки (элементы хохломы). Материал: тонированная бумага, гуашь.	1	Знакомимся с декоративной росписью Хохлома. Её основными элементами (травинки, капельки, ягодки, усики, завитки, листочки, кустики, клубничка), технологией изготовления, колорита.
32.	Фантастические цветы – завитки (элементы хохломы). Материал: тонированная бумага, гуашь.	1	Учимся рисовать узоры из растительных элементов. Развиваем технические умения - умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях)

Тематическое планирование

по программе «Синтез искусств», авторы О.А Куревина, Г.Е. Селезнёва, курс
«Путешествие в прекрасное», Часть 3.

№ занятия	Тема занятия	Часы	содержание
	Зал настроения		
1.	Настроение человека в искусстве.	1	Учить распознавать и называть настроение, отражающееся на лицах людей в жизни и на картинке; музыкальных произведений. Познакомить с мажорным и минорным звучанием
2.	Настроение природы в искусстве.	1	Определять доминирующие цвета, влияющие на восприятие картины через её колорит. Представление об выразительности слова в литературе. И ладовой и интонационной выразительности в передаче настроения в музыке.
3.	Разыграй настроение.	1	Подобрать музыку, соответствующую настроению картины. Изобразить картины, передовая мимикой и позами созвучное эмоциональное состояние.
	Зал контрастов		
4.	Высоко – низко.	1	Учить находить в окружающем мире предметы, расположенные на разной высоте, а так же на картинах, пейзажах. Учить различать звуки нижнего, среднего и высокого регистра по высоте.
5.	Громко – тихо.	1	Уточнить силу звучание разговорной речи и окружающей природы: громко, тихо, шепотом.
6.	Звонко – глухо. Ярко – блекло.	1	Учить находить контрасты в жизни и на рисунках, воспринимать на слух контрасты из литературных произведений и музыкально-звуковые контрасты. Учить составлять панно из ярких и блеклых пятен.
	Зал чередований		
7.	. Слово, звук, пятно.	1	Знакомимся с понятиями «чередование» и «повторение», «ритм». Учимся выделять в жизни и в искусстве сюжетные компоненты, чередование и цветовое насыщение.
8.	Слово – звук – пятно – жест.	1	Продолжаем знакомство с ритмом. ритмической организацией и их составляющими (повторением и чередованием)
9.	Линия – мелодия – движение.	1	Формируем представление о ритмической организации живописного и скульптурного образа. Выделяем линейную и

			пространственную ритмичность картины и объёмной скульптуры. Знакомим с особенностями архитектуры городов, их строением, местоположением, со стилем «классицизм».
10.	Пауза в искусстве.	1	Учим воспринимать паузу, как остановку или пропуск звуков в музыке, в стихах, предметов в живописи, движений в шаге и поскоках. Выделять её знаками и движением рук.
11.	Ритм в жизни и в искусстве.	1	Определяем движение и его характер через ритм в живописи (сюжетные компоненты, чередование, цветовое насыщение). Значение темпа – ритма в развитии музыкального произведения.
	Зал композиций.		
12.	Часть и целое.	1	Рассказываем о структуре речи, музыкальной фразы в музыкальном произведении. Учим определять расположение предметов на полотне картины формируем представления о всеобщих связях части и целого в жизни и в искусстве.
13.	Ансамбль.		Знакомимся с понятием «ансамбль», его назначением, разнообразными формами составления. Самостоятельная творческая работа.
14.	Главное и второстепенное.	1	Формируем представления о главном и второстепенном в жизни и в искусстве, об основных и фоновых деталях.
	Зал образов.		
15.	Действительность и образ.	1	Учимся находить разницу между существующими и вымышленными образами, понимать художественный вымысел и очеловечивание неживых предметов в произведениях искусства, анализировать поэтические произведения, понимать их смысл.
16.	Фантазия и образ.	1	Развиваем воображение. Учимся фантазировать и раскрывать свои способности в разных видах художественно-эстетической деятельности (литературе, изо, пластике и т.д.)

**К концу года дети могут:
В аппликации:**

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

В ручном труде:

- Переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.
- Делать разметку по шаблону бумаги при изготовлении игрушек.
- Изготавливать объемные игрушки.
- Работать с иглой.

Методическое сопровождение:

1. И.В.Маслова. Лепка, аппликация и конструирование. Предшкольное образование. – М.:Баласс, 2008.
2. Д.Н.Колдина. Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2011.
3. И.А.Лыкова. Цветы (аппликация из бумаги) 5 – 8 лет. – М.: Карапуз-дидактика
4. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова. Волшебные коврики: пособие для занятий с детьми. – М.:Аркти, 2007.
5. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.

**IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые итоговые результаты освоения детьми 6-7 летнего возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Интегративные качества ребёнка определены ФГТ:

- ***физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.*** У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

- ***любопытный, активный.*** Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

- ***эмоционально отзывчивый.*** Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- ***овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.*** Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- ***способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.*** Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными

представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.** Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;

в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;**

- **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

- **овладевший необходимыми умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.**

V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Цель мониторинга – изучить процесс достижения детьми 6-7 лет планируемых итоговых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате её освоения к 7 годам.

Для достижения данной цели используются мониторинговые индикаторы в соответствии с определенными ФГТ интегрированными качествами, формирование которых выступает **объектом мониторинга.**

Реализация принципа интеграции обеспечена изучением базовых показателей развития, которые характеризуются информативностью и прогностичностью, формируются в разных видах детской деятельности при освоении всех образовательных областей и являются комплексными.

Изучение специалистами ДОУ интегративных качеств

Интегративные качества	Специалист ДОУ	Методы мониторинга
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию, воспитатель, педагог-пси-холог,	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты
Любознательный, активный	Воспитатель, педагог-психолог, все специалисты и педагоги дополнительного	Экспериментальные процедуры, тесты

Эмоционально отзывчивый	Все	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Воспитатель, логопед педагог-психолог, социальный педагог	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения	Все	Экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные	Все	Экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Все	Экспериментальные процедуры, тесты, беседа
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Воспитатель	Беседа
Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности	Все, кроме психолога и социального педагога	Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры

Команда специалистов делает вывод о том, какому уровню соответствует достижение ребенком планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества: высокому, среднему, низкому и низшему.

Степень соответствия выражается в определенном количестве баллов.

Низший уровень - 1-3 балла, низкий - 4-6 баллов, средний - 7-9 баллов, высокий - 10-12 баллов.

Распределение баллов по степени соответствия достижения ребенком планируемых результатов (показателей) определенному уровню

Уровень	Более 2/3 показателей являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются периодически, нестабильны	Более половины показателей, но менее 2/3, являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются	Менее половины показателей являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются периодически, нестабильны
Высокий	12 баллов	11 баллов	10 баллов
Средний	9 баллов	8 баллов	7 баллов
Низкий	4 балла	5 баллов	6 баллов
Низший	1 балл	2 балла	3 балла

Баллы проставляют в соответствующие графы таблицы «Показатели динамики формирования интегративных качеств»

**ДИНАМИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕГРАТИВНОГО КАЧЕСТВА
«ФИЗИЧЕСКИ РАЗВИТЫЙ, ОВЛАДЕВШИЙ ОСНОВНЫМИ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИМИ НАВЫКАМИ»**

(таблица, отражающая индивидуальную динамику и степень формирования интегративных качеств воспитанников в уровнях и баллах)

Показатели динамики формирования интегративного качества

7	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции								
8	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе								
9	Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности								
	ИТОГО								

Показатели распределения детей группы по уровням представляют в процентном соотношении, делают вывод о достижении планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Подсчитывается количество детей в %, имеющих тот или иной суммарный уровень.

Данные заносят в сводную таблицу по группе детей «**Уровни достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративных качеств**».

VI. Список использованной литературы

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 112 с.
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. – М.: Просвещение, 2004. – 47 с.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. Журнал: № 9, 2008, стр. 75-78.
- Максимова А.А. Учим общаться детей 6-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Козлова С.А. Я – человек: Программа социально-личностного развития детей. – М.: МГПУ, 1997.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников: старшая и подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 160 с.
- Баринова Е. В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 253 с.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение.
- Школьник Ю.К. Детям о правилах пожарной безопасности. – М.: Союзло, 2002
- Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1980.
- Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1987.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание дошкольника. М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.
- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...»

18. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Образовательная система «Школа 2100», «Детский сад 2100».
19. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2010. – 64 с. ил.
20. Папка дошкольника «Лабиринты». – К.: Дом печати – ВЯТКА, 2010.
21. Папка дошкольника «Найди по схеме». – К.: Дом печати – ВЯТКА, 2010.
22. Папка дошкольника «Ориентировка в пространстве». – К.: Дом печати – ВЯТКА, 2010.
23. Папка дошкольника «Логика». – К.: Дом печати – ВЯТКА, 2010.
24. Папка дошкольника «Волшебные картинки». – К.: Дом печати – ВЯТКА, 2011.
25. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2011. – 496 с.
26. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для старших дошкольников. – М.: Баласс, 2011. -80 с. илл.
27. Т.А. Шорыгина Т.А. Главные праздники страны: История возникновения праздника. Методическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2011. – 112 с.
28. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.
29. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Волшебные шары - кусудамы. – С.-Петербург: Кристалл, 2001.
30. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием.) Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М.: - «Баласс», 2001
31. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие по риторике для дошкольников. – М.: Баласс, 2011. – 64 с., ил.
32. Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)
33. Программа по риторике для старших дошкольников (З.И. Курцева)
34. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Часть 3 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. – 64 с.
35. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Часть 4 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. - 64 с.
36. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 1 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. -32 с.
37. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 2 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2011. -32 с.
38. Кислова Т.Р., Иванова А.А. По дороге к Азбуке. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте дошкольников, посещающих подготовительные логопедические группы. Часть 5 (6-7 лет). – М.: Баласс, 2012. – 96 с.
39. Курцева З.И. Ты - словечко, я – словечко... Пособие по риторике для старших дошкольников. – М.: Баласс, 2010. – 96 с.
40. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». – М.: Баласс, 2004. – 64 с.
41. Чиндилова О.В. Предшкольное образование. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2008
42. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Составитель Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс», 2010.
43. Поляк Л.Я. Театр сказок. Сценарии в стихах по мотивам русских народных сказок для дошкольников.
44. Хрестоматия по детской литературе под ред. Е.Е. Зубаревой. – М.: «Просвещение», 1988.- 463 с.

45. Сорокина Н. Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование. – М.: АРКТИ, 2007. – 288 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
46. И.В.Маслова. Лепка, аппликация и конструирование. Предшкольное образование. – М.:Баласс, 2008.
47. Д.Н.Колдина. Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2011.
48. И.А.Лыкова. Цветы (аппликация из бумаги) 5 – 8 лет. – М.: Карпуз-дидактика
49. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова. Волшебные коврики: пособие для занятий с детьми. – М.: Аркти, 2007.
50. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
51. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.
52. «Детский сад 2100». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (Проект) / Под науч. ред. О.В. Чиндиловой. – М. : Баласс, 2012. – 496 с.