

Комитет по образованию администрации г. Мурманска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Мурманска «Прогимназия № 24»

Принята
на заседании МО
Протокол
от 25 мая 2023 г. №4

Утверждена
Приказом МБОУ г. Мурманска
«Прогимназия № 24»
от 25 мая 2023 г. № 27/3
Директор  О. А. Захарова/



Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«СЛОВЕЧКО»
(стартовый уровень)

Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Копеецкая Наталья Николаевна,
Библиотекарь

г. Мурманск
2023

Пояснительная записка:

Трудно переоценить значение правильной и чистой речи для современного человека. Нарушение речи, ограничение речевого общения могут отрицательно влиять на формирование личности, вызывать психические наслоения, специфические особенности эмоционально-волевой сферы.

Школа перешла на более высокий уровень обучения детей. Вместе с тем начало систематического обучения в школе предъявляет ряд требований к организму ребенка. Одно из них – наличие правильной речи.

Любые недостатки речи нарушают процесс развития ребенка в целом, ограничивают его общение со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование его эмоциональной сферы, затрудняют освоение школьной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «СЛОВЕЧКО» (далее Программа) имеет **социально-гуманитарную направленность** и способствует совершенствованию речевых навыков детей младшего школьного возраста, что облегчит решение проблем общения и образования ребенка.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р» (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года").

Новизна программы

Программа впервые разработана с учетом трудностей, выявленных у первоклассников при обучении чтению и письму и с учетом рекомендаций школьного логопеда, наполнена коррекционными упражнениями, направленными на совершенствование речи современных школьников. Обязательным элементом каждого занятия являются чистоговорки, артикуляционная гимнастика, логопедические стихи и игры.

Актуальность

Актуальность Программы обусловлена учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения в современных условиях слабого речевого развития детей ввиду бедного социального опыта (малый круг общения, увлеченность гаджетами и пр.).

Педагогическая целесообразность

Программа может иметь особое значение для младших школьников, испытывающих трудности в обучении чтению, освоении норм русского языка, а также для преодоления психологических барьеров в обучении, а также может послужить способом поддержки обучения в нестандартной, игровой форме.

Цель программы:

Создать условия для совершенствования речевого развития детей младшего школьного возраста. Сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка и функциональную грамотность учащихся. Способствовать развитию лингвистических знаний для формирования коммуникации.

Адресат программы: программа адресована детям младшего школьного возраста, имеющим рекомендации школьного логопеда по коррекции речи и письма.

Уровень сложности: стартовый (ознакомительный).

Срок реализации программы - 1 год (9 месяцев) – 34 недели.

Форма реализации программы - очная.

Образовательная технология - с применением электронных средств обучения.

Форма и тип организации работы учащихся – групповые занятия (наполняемость групп – 10-15 человек).

Объём программы и режим работы - 34 часа, 1 занятие в неделю продолжительностью 40 мин.

Условия приема - на обучение по программе «СЛОВЕЧКО» зачисляются только обучающиеся МБОУ г. Мурманска «Прогимназия №24».

Задачи программы:

- ✓ Актуализировать представление обучающихся о нормах современного русского языка
- ✓ Упражнять детей в овладении способами построения словосочетаний, предложений, текстов в соответствии с нормами говорения, а также с учетом норм этикета в ситуации общения
- ✓ Корректировать речевое развитие младших школьников с учетом рекомендаций учителей, школьного логопеда, а также с учетом трудностей, выявленных в процессе освоения Программы
- ✓ Способствовать формированию опыта практического применения средств общения в устной и письменной речи
- ✓ Организовать психологическую поддержку обучающихся начальной школы, испытывающих затруднения в обучении чтению и письму

Формы проведения занятий:

Групповая – обучение проводится с группой детей, имеющих общее задание и взаимодействующих между собой.

Вводное занятие – проводится в начале образовательного периода с целью ознакомления с правилами поведения во время занятий, с целью знакомства.

Практико-теоретические занятия, на которых дети выполняют развивающие упражнения, играют в речевые дидактические игры.

Итоговое занятие – проводится в конце года, предполагает осуществление рефлексии по завершению изучения Программы.

Учебный план:

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Раз словечко, два словечко...	1	0	1	Беседа-наблюдение, диагностика
2.	Общение	2	6	8	
2.1.	В мире общения	1	2	3	Наблюдение, игра
2.2.	Этикет не этикетка	1	2	3	Наблюдение, игра
2.3.	Словесное творчество	0	2	2	Тренинги
3.	Речь как средство воздействия	2	6	8	
3.1.	Роль слова в общении	1	1	2	Наблюдение, игра
3.2.	Слово и его значение	1	1	2	Наблюдение, игра
3.3.	Вежливая просьба	0	1	1	Наблюдение, игра
3.4.	Говори правильно	0	1	1	Наблюдение, игра
3.5.	Словесное творчество	0	2	2	Тренинги
4.	Речь устная и письменная	3	5	8	
4.1.	Я слушаю	1	1	2	Наблюдение, игра
4.2.	Секреты алфавита	1	1	2	Наблюдение, игра
4.3.	В стране Грамотеев	1	3	4	Тренинги
5.	Текст	2	6	8	
5.1.	Тема и основная мысль текста	1	1	2	Тестирование
5.2.	Типы текстов	1	1	2	Тестирование
5.3.	Краткий и подробный пересказ	0	2	2	Тестирование
5.4.	Словесное творчество	0	2	2	Тренинги
6.	Заключительное занятие. Игротека	0	1	1	Игра
Итого (часов)		10	24	34	

Содержание учебного плана:

Вводное занятие

Занятие 1. Раз словечко, два словечко...

Теория: понятия «слово», «звук», «буква», «речь», «словосочетание», «текст».

Инструктаж. Рассказ педагога. Беседа-наблюдение о слове как лексической единице.

Игры на знакомство. Диагностические упражнения со звуками, словами на развитие речи и фонематического слуха.

Раздел 1. Общение

Занятия 2-4. В мире общения.

Теория: понятия «диалог», «успешное общение», «конфликт».

Практика: освоение адекватных речевой ситуации способов обращения, приветствия, диалога в кругу сверстников и со взрослыми.

Просмотр речевых ситуаций общения (фрагменты мультфильмов), беседа о целях и результатах общения, установка на использование речевых приемов общения для достижения целей.

Игра «Ты – мне, я – тебе», деловая игра: «Таймаут».

Занятия 5-7. Этикет не этикетка.

Теория: понятия «этикет», «обращение», «сообщение», «гостеприимство».

Практика: освоение способов общения в соответствии с нормами этикета в беседе, по телефону, в сети Интернет, при приеме гостей, в гостях, за столом.

Игра «Договори словечко», игры-инсценировки «Мы в гостях», «Мой День рождения».

Занятия 8-9. Словесное творчество.

Практика: применение и совершенствование навыков скороговорения, тренировка дикции, игры со словами, буквами и звуками.

Творческие игровые упражнения.

Раздел 2. Речь как средство воздействия

Занятия 10-11. Роль слова в общении.

Теория: понятия «риторика», «поговорка», «фразеологизм».

Практика: освоение способов речевого воздействия на участников ситуации общения.

Игры на развитие речи и коммуникацию «Договори словечко», «Вежливые слова», «Зеркало», «Подарок на всех», «Волшебный букет», игры-ситуации.

Занятия 12-13. Слово и его значение.

Теория: понятия «лексическое значение слова», «синонимы», «антонимы», «омонимы».

Практика: отгадывание и составление загадок.

Игры «Данетки», «Подбери пару».

Занятие 14. Вежливая просьба.

Практика: составление фраз-просьб в соответствии с нормами языка и этикета.

Наблюдение на материале рассказа Надежды Купиной «Разрешите, пожалуйста» и стихотворения Ириса Ревю «Вежливые слова».

Игра «Договори словечко», «Слово спряталось».

Занятие 15. Говори правильно.

Практика: артикуляционная гимнастика, упражнения в скороговорении, игровые упражнения на дикцию «Зарядка для язычка», «Лягушка», «Слон» и т.п.

Занятия 16-17. Словесное творчество.

Практика: применение и совершенствование навыков скороговорения, тренировка дикции, творческие игры со словами, буквами и звуками.

Раздел 3. Речь устная и письменная

Занятия 18-19. Я слушаю.

Теория: понятия «ударение», «логическое ударение»

Практика: упражнения в постановке правильного ударения в словах, чтении слов и предложений, заучивание орфоэпических «запоминает», наблюдение за логическим ударением в текстах.

Игра «Найди ошибку».

Занятия 20-21. Секреты алфавита.

Теория: понятие «алфавит».

Практика: игровые упражнения в расстановке слов в алфавитном порядке.

Игры «Алфавит – художник», «Вставь пропущенные буквы», «Живые буквы».

Занятия 22-25. В стране Грамотеев.

Теория: понятия «орфограмма», «орфография».

Практика: решение орфографических задач в занимательной форме.

Интерактивные тренажеры.

Раздел 4. Текст

Занятия 26-27. Тема и основная мысль текста.

Теория: понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста».

Практика: сравнение текстов на различные темы, определение главной мысли текста.

Тестирование.

Занятия 28-29. Типы текстов.

Теория: понятия «текст-описание», «текст-рассуждение», «текст-повествование»

Практика: сравнение и определение типов текстов

Тестирование

Занятия 30-31. Краткий и подробный пересказ.

Практика: освоение способов запоминания текстов по ключевым словам.

Тестирование.

Занятия 32-33. Словесное творчество.

Практика: применение и совершенствование навыков скороговорения, тренировка дикции, творческие игровые упражнения в создании текстов-миниатюр.

Творческие игровые упражнения.

Заключительное занятие

Занятие 34. Игротека.

Игровые упражнения в группах, интерактивные тренажеры по выбору.

Подведение итогов изучения Программы, заполнение Диагностической карты педагогом, творческие работы детей: мини-инсценировки, рисование для коллективного плаката. Награждение за достигнутые успехи: похвальные листы, грамоты и т.п.

Планируемые результаты освоения программы:

По итогам освоения Программы обучающиеся должны уметь:

- читать и создавать словосочетания, предложения, тексты без речевых ошибок, в соответствии с нормами орфоэпии;
- пользоваться приемами чтения научного и художественного текста, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы;
- характеризовать речь с точки зрения поставленной коммуникативной задачи;
- ставить ударение в соответствии с орфоэпическими нормами;
- применять изученные правила орфоэпии и правописания;
- рифмовать слова;
- планировать адекватный для данной ситуации общения вид речевой деятельности и лексический материал;
- уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- соблюдать нормы этикета в различных ситуациях;
- давать оценку вежливому речевому поведению.

Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

Календарный учебный график:

Год обучения – первый.

Количество часов – 34.

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут).

Праздничные и выходные дни (согласно государственному календарю).

Каникулярный период (согласно приказу комитета по образованию администрации г. Мурманска).

Во время осенних, зимних, весенних каникул в объединении занятия проводятся в соответствии с учебным планом, допускается изменение расписания.

<i>№ п/п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число*</i>	<i>Время проведения занятия*</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Кол- во часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
1	Сентябрь			Инструктаж, рассказ педагога	1	Вводное занятие.Раз словечко, два словечко...	Библиотека	Беседа-наблюдение, диагностика
2	Сентябрь			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	В мире общения	Библиотека	Наблюдение, игра
3	Сентябрь			Наблюдение, практическая работа	1	В мире общения	Библиотека	Наблюдение, игра
4	Сентябрь			Наблюдение, практическая работа	1	В мире общения	Библиотека	Наблюдение, игра
5	Октябрь			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	Этикет не этикетка	Библиотека	Наблюдение, игра
6	Октябрь			Наблюдение, практическая работа	1	Этикет не этикетка	Библиотека	Наблюдение, игра
7	Октябрь			Наблюдение, практическая работа	1	Этикет не этикетка	Библиотека	Наблюдение, игра
8	Октябрь			Практическая работа	1	Словесное творчество	Библиотека	Тренинги
9	Ноябрь			Практическая работа	1	Словесное творчество	Библиотека	Тренинги
10	Ноябрь			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	Роль слова в общении	Библиотека	Наблюдение, игра
11	Ноябрь			Наблюдение, практическая работа	1	Роль слова в общении	Библиотека	Наблюдение, игра

12	Декабрь			Наблюдение, практическая работа	1	Слово и его значение	Библиотека	Наблюдение, игра
13	Декабрь			Наблюдение, практическая работа	1	Слово и его значение	Библиотека	Наблюдение, игра
14	Декабрь			Наблюдение, практическая работа	1	Вежливая просьба	Библиотека	Наблюдение, игра
15	Декабрь			Наблюдение, практическая работа	1	Говори правильно	Библиотека	Наблюдение, игра
16	Январь			Практическая работа	1	Словесное творчество	Библиотека	Тренинги
17	Январь			Практическая работа	1	Словесное творчество	Библиотека	Тренинги
18	Январь			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	Я слушаю	Библиотека	Наблюдение, игра
19	Февраль			Наблюдение, практическая работа	1	Я слушаю	Библиотека	Наблюдение, игра
20	Февраль			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	Секреты алфавита	Библиотека	Наблюдение, игра
21	Февраль			Наблюдение, практическая работа	1	Секреты алфавита	Библиотека	Наблюдение, игра
22	Март			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	В стране Грамотеев	Библиотека	Наблюдение
23	Март			Наблюдение, практическая работа	1	В стране Грамотеев	Библиотека	Тренинги

24	Март			Наблюдение, практическая работа	1	В стране Грамотеев	Библиотека	Тренинги
25	Март			Наблюдение, практическая работа	1	В стране Грамотеев	Библиотека	Тренинги
26	Апрель			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	Тема и основная мысль текста	Библиотека	Тестирование
27	Апрель			Наблюдение, практическая работа	1	Тема и основная мысль текста	Библиотека	Тестирование
28	Апрель			Беседа, наблюдение, практическая работа	1	Типы текстов	Библиотека	Тестирование
29	Апрель			Наблюдение, практическая работа	1	Типы текстов	Библиотека	Тестирование
30	Апрель			Практическая работа	1	Краткий и подробный пересказ	Библиотека	Тестирование
31	Май			Практическая работа	1	Краткий и подробный пересказ	Библиотека	Тестирование
32	Май			Практическая работа	1	Словесное творчество	Библиотека	Тренинги
33	Май			Практическая работа	1	Словесное творчество	Библиотека	Тренинги
34	Май			Игра	1	Заключительное занятие. Игротека	Библиотека	Игра

- Заполняется в начале учебного года после утверждения календарного учебного графика ОУ

Условия реализации программы

1. Материально – техническое обеспечение:

- ✓ Компьютер
- ✓ Цифровой проектор
- ✓ Демонстрационный экран
- ✓ Наборное полотно, карточки с буквами и героями
- ✓ Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов
- ✓ Наградные материалы

2. Информационно-образовательные ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru/> Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования.

<http://fcior.edu.ru/> Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)

Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей
(uchi.ru)

Интерактивные тренажеры по чтению - Начальные классы - Сообщество взаимопомощи учителей Педсовет.su (pedsovet.su)

3. Учебно-методическое обеспечение:

Цветные карандаши, фломастеры, ручки.

Бумага, тетради.

4. Кадровое обеспечение:

для организации образовательного процесса могут привлекаться другие специалисты (логопед, педагоги дополнительного образования и др.)

Формы аттестации и оценочные материалы

При реализации Программы используется безотметочная форма оценивания достижений.

Методами и формами оценки могут являться беседа, игра, наблюдение за деятельностью ребенка в процессе занятий, участие в концертных и конкурсных программах и театральных постановках.

**Диагностическая форма результатов обучения
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Словечко»**

Результаты проведения промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся
объединения «Словечко» за 2023-2024 учебный год

[illegible]

Методические материалы

Дидактические игры, используемые на занятиях:

Узнавание неречевых звуков

Упражнение «Ну-ка прислушайся», «Кто что услышит»

Цель: научить узнавать «звуки природы».

Оборудование: аудиозаписи природных звуков (шум дождя и леса, журчание воды, шорох листьев, пение птиц, весенняя капель, голоса разных животных).

Ход: детям предлагается послушать отрывок мелодии, и узнать кто издает данный звук.

Упражнение «Что за шум?»

Цель: учить узнавать «бытовые шумы».

Оборудование: предметы, издающие звук (скрип двери, звук шагов, телефонный звонок, свисток, тиканье часов, шум кипящей и льющейся воды, шелест страниц).

Ход: взрослый за ширмой выполняет разнообразные действия с предметами (режет бумагу, стучит, переливает воду и т.д.), дети узнают – что звучало. Хорошо, если шум сразу «озвучивается» голосом, называется словом - звукоподражанием.

Упражнение «Шумящие коробочки», «Звуковые цилиндры»

Цель: развитие неречевого звукоразличения.

Оборудование: наполненные горохом, крупой, песком, кнопками, скрепками, пуговицами, мелкими камешками коробочки или киндеры.

Ход: детям предлагается найти две одинаково звучащие коробочки, наполненные различными материалами. Ребенок, закрыв глаза, внимательно прислушивается к звучанию. Затем он берет свои коробочки и ищет среди них звучащую аналогично. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все пары.

Упражнение «Где колокольчик?»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: колокольчик.

Ход: дети встают в круг. Незаметно для водящего они передают за спиной друг у друга колокольчик. Водящий должен отгадать и показать, за спиной какого ребенка колокольчик.

Упражнение «Грустный гномик»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: детям предлагается прослушать ряд слогов или фразу, если услышат неправильное произношение - поднимают картинку недовольного или грустного персонажа.

Упражнение «Солнце и дождик»

Цель: развитие слухового внимания.

Оборудование: бубен.

Ход: сегодня мы с вами пойдем гулять. Дождика нет. Погода хорошая, светит солнышко, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под эти звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать под зонтик. Слушайте внимательно!

Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз

На этом этапе необходимо научить ребенка понимать интонацию речи и самому владеть теми средствами, которыми выражаются эмоциональные оттенки речи.

Упражнение «Угадай по голосу!»

Цель: учить различать голоса.

Оборудование: не требуется.

Ход: дети встают в круг, держась за руки; водящий - в центре круга, ему завязывают глаза. Дети идут по кругу, а потом останавливаются. Водящий идет в любом направлении. Пока не натолкнется на одного из детей. Тот должен назвать водящего по имени. Если водящий не угадал, кто говорил с ним, он продолжает угадывать следующего. Тот, чей голос он угадал, становится водящим.

Упражнении «Громко-тихо».

Цель: развитие высоты и тембра голоса.

Оборудование: не требуется.

Ход: произнести гласный звук, слог или слово громко, потом – тихо, протяжно, потом отрывисто, высоким голосом – низким.

Вариант: придумайте или вспомните каких-то сказочных персонажей, договоритесь, кто из них как говорит, а потом разыгрывайте небольшие диалоги, узнавайте ваших героев по голосу, меняйтесь ролями.

Упражнение «Далеко – близко».

Цель: развитие основных качеств голоса: силы, высоты.

Оборудование: игрушечный котенок.

Ход:

Вариант 1: Взрослый показывает детям игрушечного котенка и просит внимательно послушать и запомнить, как он мяукает, когда находится близко (громко), и как - когда далеко (тихо). Затем произносит "Мяу", меняя силу голоса, а дети отгадывают, близко или далеко мяукает котенок.

Вариант 2: затем дети мяукают по сигналу взрослого: "близко" - "далеко".

Вариант 3: Взрослый объясняет, что котенок очень боится щенка и мяукает жалобно, дрожа и замирая от страха. Ребенок должен мяукнуть, изображая страх.

Упражнение «Угадай, кто кричит».

Цель: развитие основных качеств голоса: силы, высоты.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: ребенку дают картинки с изображениями домашних животных - взрослых и детенышей: коровы и теленка, козы и козленка, свиньи и поросенка. Взрослый произносит каждое звукоподражание то низким, то высоким голосом ("Му-му", "Бе-бе", "Хрю-хрю"). Ребенок, ориентируясь на характер звукоподражания и одновременно на высоту голоса, должен поднимать соответствующую картинку.

Упражнение «Сказочные голоса».

Цель: развитие тембра, силы и высоты голоса.

Оборудование: не требуется.

Ход: детям предлагают сказать одну и ту же фразу, но от лица разных сказочных героев. Изменяя тембр, громкость и интонационную выразительность. Произнося реплики то очень низким, то средним по высоте, то высоким голосом спрашивает: «Кто это говорит?» Задача детей догадаться, кто эту фразу сказал.

Упражнение «Скажи, как я».

Цель: учить детей говорить громко, тихо, шепотом, а также развивать слуховое восприятие (различать степень громкости произнесенных слов).

Оборудование: не требуется.

Ход: педагог предлагает детям внимательно слушать, как он произносит слова, и произносить (повторять) их так же. Ведущий следит за тем, чтобы дети произносили слова отчетливо, с соответствующей степенью громкости.

Различение слов, близких по своему звуковому составу.

В процессе логопедической работы используются игры и упражнения с постепенным усложнением условий дифференциации слов: от слов, отличающихся несколькими звуками, к словам, различающимся только одним звуком.

Упражнение «Незнайка запутался».

Цель: учить находить слова, сходные по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: ребенку предлагается разложить картинки с изображенными предметами, которые произносятся похоже: суп – зуб, заяка – сайка, лисонька – Лизонька, коса – коза, замок – сапог, злой – слой, Захар – сахар, сурок – зубок.

Упражнение «Продолжи стихи».

Цель: подбор слова с опорой на их смысл и звучание.

Оборудование: стихи.

Ход: ребенку читаются стихи, а он их должен закончить.

Бы-бы-бы, идет дым из ... (трубы).

- Где обедал, воробей?
- В зоопарке у ... (зверей).

Примеры:

Аист Алику принес апельсин и (абрикос).
В Африке найдем не раз мы кокос и (ананас).
Улитка замерла, дрожа, увидев на траве (ужа).
Улитка просит уточку: «Закинь-ка в воду (удочку)».
Спорят брошки и заколки: у кого острей (иголки)».
Ослик любит очень золотую (осень)».

Упражнение «Подбери похожие слова».

Цель: учить подбирать слова близкие по звучанию.

Оборудование: не требуется.

Ход: педагог произносит слова, близкие по звучанию: кошка- ложка, ушки- пушки. Затем он произносит слово и предлагает детям самим подобрать к нему другие слова, близкие по звучанию. Логопед следит за тем, чтобы дети правильно подбирали слова, произносили их внятно, чисто, громко.

Упражнение «Не ошибись».

Цель: научить находить лишнее слово.

Оборудование: не требуется.

Ход: взрослый показывает ребенку картинку и громко, четко называет изображение: «Вагон». Затем объясняет: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Когда я ошибусь, хлопни в ладоши». Затем произносит: «Вагон - вакон - факон – вагом». Затем взрослый показывает следующую картинку или чистый лист бумаги и называет: «Бумага - пумага - тумага - пумака – бумака».

Примечание: Упражнение необходимо начинать со слов простых по звуковому составу, и постепенно переходить к сложным.

Упражнение «Будь внимателен».

Цель: развитие внимания и умения различение слов близких по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: взрослый раскладывает перед ребенком картинки, названия которых звучат очень похоже, например: рак, лак, мак, бак, сок, сук, дом, ком, лом, сом, коза, коса, лужа, лыжа. Затем он называет 3-4 слова, а ребенок отбирает соответствующие картинки и раскладывает их в названном порядке (в одну линию или в столбик - по вашей инструкции).

Упражнение «Подбери по звучанию».

Цель: развитие навыка подбора слов близких по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: взрослый выставляет в одну линию следующие картинки: ком, бак, сук, ветка, каток, горка. Затем, давая ребенку по одной картинке, просит поставить ее под той, название которой звучит похоже. В результате должны получиться примерно такие ряды картинок:

ком бак сук ветка каток горка
дом рак лук клетка платок корка
сом мак жук пятка листок норка
лом лак бук плетка моток марка

Упражнение «Что мог бы нарисовать художник?».

Цель: учить находить слова, сходные по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: взрослый показывает детям картинку, на которой изображен рак. Дети громко произносят: «Рак». Затем взрослый показывает чистый лист бумаги такого же размера, как картинка, и просит сказать, что, похожее по звучанию, мог бы нарисовать художник. (Мак, лак) Аналогично проводится упражнение со словами кит – кот, мишка – мышка.

Упражнение «Найди себе пару».

Цель: учить находить слова близкие по звучанию.

Оборудование: не требуется.

Ход: каждый ребенок должен найти себе пару. Для этого кто-нибудь один произносит любое слово, а другой должен отозваться похожим словом. Если скажут шутка, то парой будет тот, кто

отзовется словом мишутка или утка. Те дети, кто составил пару, берутся за руки. Упражнение продолжается до тех пор, пока все ребята не подберут себе пару.

Упражнение «Найди звук»

Цель: научить сравнивать слова по звуковому составу (нахождение общих и разных звуков)

Оборудование: не требуется.

Ход: детям предлагается сравнить слова, найти общие и разные звуки: мак — лак, суп — сук, дом — дым, дочка — точка; дачка — пачка; плеск — треск; билет — балет; барон — баран; букет — буфет и др.

Упражнение «Сравни»

Цель: научить сравнивать слова одинаковых по звуковому составу.

Оборудование: не требуется.

Ход: детям предлагается сравнить слова одинаковых по звуковому составу, но отличающихся местом ударение: замок — замо́к, кружки — кру́жки.

Упражнение «Лишнее слово»

Цель: учить сопоставлять слова по звуковому составу.

Оборудование: не требуется.

Ход: педагог четко произносит слова и предлагает ребенку назвать слово, отличающееся от остальных:

- 1) канава, канава, какао, канава;
- 2) утенок, котенок, утенок, утенок;
- 3) ком, ком, кот, ком;
- 4) минута, монета, минута, минута;
- 5) винт, винт, винт, бинт;
- 6) буфет, букет, буфет, буфет;
- 7) дудка, будка, будка, будка и т.д.

Дифференциация слогов

При развитии у детей умения дифференцировать слоги, различающиеся несколькими и одним звуком, широко используется прием повторений серий слогов с различающимися гласными и согласными звуками, с акустически далекими и акустически близкими звуками. В упражнениях используются слоги различной структуры - открытые, закрытые, без стечения согласных и со стечением согласных.

Упражнение «Эхо»

Цель: развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, на формирование умения дифференцировать звуки в слогах.

Оборудование: не требуется.

Ход:

Вариант 1: педагог предлагает повторить серию слогов с общим гласным и разными согласными звуками:

та-ка-па	па-ка-та
ка-на-па	га-ба-да
фа-ха-ка	ма-на-ва
ба-да-га	ка-ва-ха и т.д.

Вариант 2: педагог предлагает повторить серию слогов с согласными звуками, различающимися по звонкости-глухости (серии из двух, трех слогов):

па-ба	та-да	
по-бо	ка-га	
пу-бу	фа-ва	
са-за	шу-жу и т.д.	
па-ба-па	та-да-та	ва-фа-ва
по-бо-по	да-та-да	фа-ва-фа
пу-бу-пу	ка-га-ка	са-за-са
пы-бы-пы	га-ка-га	зу-су-су и т.д.

Вариант 3: педагог предлагает повторить серию слогов с согласными звуками, различающимися по мягкости-твердости:

па-пя	по-пё	пу-пю	пы-пи
-------	-------	-------	-------

ма-мя	мо-мё	му-мю	мы-ми
ва-вя	во-вё	ву-вю	вы-ви
та-тя	то-тё	ту-тю	ты-ти и т.д.

Вариант 4: педагог предлагает повторить серию слогов с наращиванием стечения согласных звуков:

па-тпа	на-пна	ка-фка	фа-тфа
та-пта	на-фна	ка-тка	ка-пка
та-фта	ма-кма	на-кна	та-кта и т.д.

Вариант 5: педагог предлагает повторить серию слогов с общим стечением двух согласных звуков и разными гласными:

пта-пто-пту-пты	тма-тмо-тму-тмы
кта-кто-кту-кты	кна-кно-кну-кны
фта-фто-фту-фты	фка-фко-фку-фкы
тна-тно-тпу-тпы	пна-пно-пну-пны

Вариант 6: педагог предлагает повторить серию слогов со сменой позиции согласных звуков в стечении:

пта-тпа	кта-тка	фта-тфа
пка-кпа	фка-кфа	хта-тха
фпа-пфа	гда-дга	вба-бва

Упражнение «Какой отличается?»

Цель: развитию у детей умения дифференцировать слоги.

Оборудование: не требуется.

Ход: Логопед произносит серию слогов (например: ну-ну-но, сва-ска-сва, са-ша-са и т.д.) и предлагает детям определить, какой слог отличается от других и чем.

Упражнение «Бабочка»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов, близких по звуковому составу.

Оборудование: не требуется.

Ход: педагог предлагает детям «превратить руки в бабочек» (скрестить кисти рук в запястьях, прижать ладони тыльными сторонами друг к другу, выпрямив пальцы - бабочка сложила крылья, взмах крыльев осуществляется только легким, но резким движением в запястьях). Бабочка летит, пока логопед произносит слоги («песенки»), но замирает, когда логопед произносит слог «ай»: ам, ом, ай, ап, оп, ох, ах, ай, ам, ах, ух, ай...

Упражнение «Медвежонок»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов, близких по звуковому составу.

Оборудование: две игрушки медведица и медвежонок.

Ход: педагог показывает медвежонка и говорит, что он потерялся. Медвежонок еще маленький и не может громко позвать свою маму. Логопед просит детей помочь медвежонку и громко повторить его слова: Ам-ма! Ом-мо! Ум-му! Затем появляется медведица и благодарит детей за помощь.

Примечание: можно предложить обратные и прямые слоги с другими доступными для произношения согласными и использовать эту игру в основном этапе фронтальных и индивидуальных логопедических занятий.

Упражнение «Повтори за мной»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов с оппозиционными согласными.

Оборудование: игрушечный медведь.

Ход: педагог показывает игрушку и говорит, что этот медвежонок приехал к нам из сказочной страны и не умеет разговаривать на нашем языке. Предлагает научиться говорить на его языке (повторить слоги): па - ба, по - бо, пу - бу, па - па-па, ба- ба -ба.

Примечание: можно предложить слоги с другими доступными для произношения согласными и использовать эту игру в основном этапе фронтальных и индивидуальных занятий. Можно использовать эту игру в организационном моменте занятия, попросив повторить слоги за сказочным героем. На фронтальном занятии ребенок, правильно повторив слоги, садится на свое место. Это позволит каждому ребенку принять участие в игре.

Дифференциация фонем

Логопедическая работа по дифференциации звуков осуществляется согласно традиционной методике с уточнением произносительного и слухового образа различаемых звуков. Для дифференциации предлагаются гласные и согласные звуки (с постепенным переходом от акустически далеких к акустически близким), звуки в слогах, словах. Каждому звуку подбирается картинка-образ. Содержание упражнений может предусматривать, наряду с дифференциацией звуков, развитие слуховой памяти.

Упражнение «Какой звук есть во всех словах?»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: не требуется.

Ход: взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

Упражнение «Общий звук»

Цель: учить выделять звук из потока других звуков.

Оборудование: не требуется.

Ход: найти часто повторяющийся звук в стихотворении, предложении или скороговорке: «Маша нашла большую шишку».

Упражнение «Поймите звук»

Цель: учить выделять звук из потока других звуков.

Оборудование: не требуется.

Ход: хлопайте в ладоши каждый раз, как услышите звук [ш]; сосчитайте, сколько раз я сказала звук [ш]; положите на стол столько фишек, сколько раз услышите [ш].

Упражнение «Подними сигнал»

Цель: учить выделять (узнавать) звук на фоне слова.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: педагог сначала слуховой образ звука [с] сравнивает с неречевым звучанием (со свистом пара; с вытекающей из крана струйкой воды; с выходящим из шарика воздухом), а затем произносит слова, содержащие и не содержащие этот звук, например: сок, дом, рама, книга, сумка, нос, утка, вагон, стол, стул, тигр, капуста, лапа, песок, куст, топор. Дети должны определить, имеется ли в этих словах выделенный звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, флажка, хлопок в ладоши и т.д.

Дополнительные примеры: [ж] – жужжание жука, [з] – писк комара, [м] – мычание коровы, [р] – рычание собаки, рокот мотора, [д] или [т] – удары молотка.

Инструкция: «Я буду называть слова. Если вы услышите в слове звук [с], поднимите флажок, вот так».

Упражнение «Узнавай-ка», «Звуки-буквы»

Цель: учить определять наличие звука в слове.

Оборудование: карточки-фишки.

Ход: у твердого звука [с] есть братец-близнец – мягкий звук [с']. Я буду показывать и называть картинки, а вы если услышите [с] – поднимите синюю фишку, если [с'] – зеленую.

Упражнение «Сигнальщики»

Цель: совершенствование навыков звукового анализа, дифференциация звуков.

Оборудование: фишки, предметные картинки.

Ход: в правую руку возьмем фишку синего цвета, в левую – зеленую. Если в слове есть звук [м], показываете синюю фишку; если в слове есть звук [м'] - зеленую. Слова: *малыш, миска, дом, мышь, камень, мёд, компот и т.д.*

Упражнение «Внимательные ушки»

Цель: учить выделять (узнавать) звук на фоне других звуков, слогов, слов.

Оборудование: не требуется.

Ход: педагог дает инструкцию: «Я буду называть звуки (слоги, слова). Если вы услышите звук [р] хлопните в ладоши (поднимите руку, поднимите флажок) вот так».

а) из ряда звуков: [р], [ш], [к], [м], [р], [ж], [х], [ы], [р] и т.д.;

б) из слогов: со, мо, ар, га, про, дыр, эр, пи, мин, рам и т.д.

в) из слов: рыба, слон, помидор, роза, лампа.

Упражнение «Придумай слово»

Цель: развитие фонематического восприятия.

Оборудование: не требуется.

Ход: детям дается задание придумать слова на заданный звук.

Упражнение «Разложи правильно картинки»

Цель: учить отбирать картинки на заданный звук.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: детям предлагается разложить картинки в два ряда, в один со звуком [с], в другой со звуком [ш].

Упражнение «Картинка-помощница»

Цель: развитие фонематического восприятия.

Оборудование: картинки.

Ход: детям предлагается назвать на картинке как можно больше предметов, в названии которых есть заданный звук.

Упражнение «Подарим подарки Соне (со звуком [с]) и Захару (со звуком [з])».

Цель: развитие умения различать звуки.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: детям раздаются предметные картинки, уточняя, что на них изображено. К нам в гости пришли Соня и Захар. Нам нужно подарить им свои подарки Соне картинки со звуком [с], Захару со звуком [з].

Упражнение «Наоборот»

Цель: развитие умения различать звуки.

Оборудование: не требуется.

Ход: со словами - рифмами (надо заменить один звук на другой): сайка – шайка, шкала – скала, сутки – шутки, палас – палаш.

Упражнение «Чудо-дерево»

Цель: учить выделять (узнавать) звук на фоне слова.

Оборудование: изображение дерева, предметные картинки.

Ход: педагог предлагает детям украсить дерево картинками, в названии которых имеется соответствующий звук.

Упражнение «Помоги Незнайке»

Цель: учить выделять (узнавать) звук на фоне слова.

Оборудование: изображение Незнайки, предметные картинки.

Ход: на наборном полотне перед детьми - изображение Незнайки и комплект картинок: дом, шар, сумка, машина, утка, лошадка, тигр, шуба, лапа, шляпа, топор, мышка, дерево.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки, подумать и помочь Незнайке выбрать только те, в названии которых имеется звук [ш]. После выполнения задания правильность проверяется путем называния отобранных картинок.

Упражнение «Живые звуки»

Цели: формирование навыка фонематического анализа, учить определять заданный звук на фоне слова.

Оборудование: буквы.

Ход: трое детей выходят к доске, у одного из них — буква А, у другого — буква У, у третьего — И. Педагог называет слово *мак* — ребенок делает шаг вперед, показывая букву А. Педагог называет слово *суп*. Второй ребенок встает слева от первого и показывает букву У. Педагог называет слово *кит*. Третий ребенок встает между детьми. Остальные дети читают, что получилось. (Аиу.) Слова: *куст, парк, мир; лук, рис, бак; рак, сук, пир*.

Упражнение «Грузовик»

Цели: определение наличия звука в слове.

Оборудование: изображение грузовой машины, карточки с картинками.

Например: Педагог демонстрирует детям предметные картинки: *слон, аист, автобус, осы, носорог, имель, шарик, чашка, ёжи, мишка*. Дети рассматривают и называют их. Затем педагог помещает на наборное полотно изображение грузовика и объясняет, что в грузовике «поедут» те пассажиры, в названии которых начинается звук С. Дети «рассаживают» пассажиров, объясняют выбор каждого слова.

Список литературы:

Литература для педагога:

1. Ахутина Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников: практ. пособие / Т. В. Ахутина, Т. А. Фотекова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 157 с.
2. Климонтович Е. Ю. Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет. — М.: Теревинф, 2018. — 64 с.
3. Мисаренко Г. Г. Методика преподавания русского языка с коррекционно-развивающими технологиями: учебник и практикум для СПО / Г. Г. Мисаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 314 с.
4. Поварова И. А. Основы логопедии: нарушения письменной речи у младших школьников. — М.: Юрайт, 2020. — 140 с.
5. Прищепова И. В. Логопедическая работа. Усвоение орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи. — М.: Юрайт, 2020. — 202 с.
6. Шевцова Е. Е. Технологии формирования интонационной стороны речи: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. Е. Шевцова, Л. В. Забродина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 189 с.

Литература для родителей:

1. Жукова, Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2018. - 320 с.
2. Коротяева, Е.В. Развитие речи: тетрадь -тренажер / Е.В. Коротяева. - Рн/Д: Феникс, 2019. - 176 с.
3. Леонова, С. В. Формирование навыков речевой коммуникации у младших школьников с заиканием [Текст] / С. В. Леонова, А. Э. Зайнитова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2021. — №4. — С. 70-77.

Литература для учащихся:

Игнатова С.В., Шевченко А.А., Тимофеева С.А. Логопедические тренажеры с наклейками. Рабочая тетрадь. – Ростов-на-Дону: Феникс-Премьер, 2019.